



Министерство образования и науки Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И.И. ПОЛЗУНОВА» (АлтГТУ)



УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора, председатель Приёмной комиссии

А.А. Максименко

03 » марта 2017 г.

Рассмотрена и одобрена  
Учёным Советом ИнАрхДиз  
(протокол № 6 от « 28 » февраля 2017 г.)

Программа  
дополнительного вступительного испытания  
творческой направленности

«КОМПОЗИЦИЯ»

	Должность	И.О. Фамилия	Подпись	Дата
Разработал	Директор ИнАрхДиз, заведующий кафедрой АрхДи, доктор архитектуры, профессор.	С.Б. Поморов		20.02.17
Согласовал	Проректор по учебной работе	Я.Л. Овчинников		02.03.17
	Ответственный секретарь приёмной комиссии	П.О. Черданцев		01.03.17

Барнаул, 2017

## **1. Общие положения**

1.1. Экзамен по предмету «Композиция» проводится в один день в течение 6 часов.

1.2. Общая оценка выставляется по 100-балльной шкале.

1.3. На экзамене поступающие должны иметь лист ватмана формата А3 (или планшет, обтянутый ватманом, размером 50×50 см), гуашевые и акварельные краски, тушь, цветные и простые карандаши, ластик, макетный нож, чертежные инструменты и принадлежности.

1.4. На принесённых поступающими листах ватмана (планшетах) проставляется печать приемной комиссии.

1.5. В случае необходимости, по заявлению поступающего, может быть произведена замена испорченного листа (планшета); при этом испорченный лист (лист на планшете) изымается и уничтожается, на новом листе (планшете) проставляется печать Приёмной комиссии АлтГТУ. Время на выполнение задания в связи с заменой листа (планшета) не увеличивается, о чём поступающего предупреждают заранее.

1.6. Поступающему запрещается подписывать выполненную работу, ставить какие-либо знаки, пометки. За работу, содержащую подписи, посторонние знаки, пометки проставляется оценка 0 по 100-балльной шкале.

1.7. Оконченные работы поступающих (а по истечении отведённого на выполнение задания времени и неоконченные работы) шифруются представителями Приёмной комиссии. Шифр размещается на лицевой стороне листа.

1.8. Выполненные работы оцениваются предметной экзаменационной комиссией согласно установленным критериям. Оценка с указанием количества баллов выставляется цифрами и прописью на лицевой стороне работы.

1.9. После проверки всех работ они расшифровываются, оценки проставляются в экзаменационную ведомость и экзаменационный лист, после чего результаты экзамена объявляются поступающим.

1.10. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, устанавливается Правилами приёма на обучение в АлтГТУ.

1.11. Экзаменационные работы не возвращаются, они хранятся в архиве университета.

## **2. Экзаменационные задания и критерии оценки**

2.1. Экзаменационное задание по композиции заключается в выполнении художественной композиции по заданной теме.

2.2. Для выполнения задания поступающим предоставляется на выбор две темы.

Цель выполнения задания – проверить знание основ (законов и приемов) архитектурной (дизайнерской) композиции, умение владеть цветографическими техниками, первоначальными навыками художественного проектирования. Критерии оценки задания по композиции представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Критерии оценки задания по композиции

Качества, которыми должна обладать работа поступающего	Максимальное количество снижаемых баллов при отсутствии требуемого качества
Общее художественное впечатление от работы	15
Точность ответа на поставленную задачу. Композиция на листе	20
Владение приёмами и средствами архитектурной (дизайнерской) композиции	25
Использование графики, цвета и фактур	15
Знание законов и владение приёмами цветоведения. Владение графическими техниками	25