



Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И.И. ПОЛЗУНОВА» (АлтГТУ)

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора, председатель Приёмной комиссии

А.А. Максименко

03 » марта 2017 г.



Рассмотрена и одобрена
Учёным Советом ИнАрхДиз
(протокол № 6 от « 28 » февраля 2017 г.)

Программа
дополнительного вступительного испытания
творческой направленности
«РИСУНОК И ЧЕРЧЕНИЕ»

	Должность	И.О. Фамилия	Подпись	Дата
Разработал	Директор ИнАрхДиз, заведующий кафедрой АрхДи, доктор архитектуры, профессор.	С.Б. Поморов		20.02.17
Согласовал	Проректор по учебной работе	Я.Л. Овчинников		02.03.17
	Ответственный секретарь приёмной комиссии	П.О. Черданцев		01.03.17

Барнаул, 2017

1. Общие положения

1.1. Вступительное испытание по предмету «Рисунок и черчение» проводится в течение двух дней.

Первый день: выполнение задания по черчению (2,5 часа), выполнение задания (первая часть) по рисунку (3,5 часа).

Второй день: выполнение задания (вторая часть) по рисунку (4 часа).

В первый день поступающие полностью выполняют экзаменационное задание по черчению (2,5 часа) и приступают к выполнению экзаменационного задания по рисунку (3,5 часа). Во второй день поступающие завершают выполнение экзаменационного задания по рисунку (4 часа).

1.2. Задания оцениваются по 100-балльной шкале. Удельный вес оценки за выполнение задания по черчению – 0,25. Удельный вес оценки за выполнение задания по рисунку – 0,75.

1.3. Для выполнения задания по черчению поступающие должны иметь лист ватмана формата А3, карандаши, чертёжные инструменты и принадлежности. Для выполнения задания по рисунку поступающие должны иметь планшет, обтянутый ватманом, размером 60×40 см, карандаши, ластик.

1.4. На принесённых абитуриентами бумаге и планшетах проставляется печать Приёмной комиссии АлтГТУ.

1.5. В случае необходимости, по заявлению поступающего, может быть произведена замена испорченного листа или планшета; при этом испорченный лист (лист на планшете) изымается и уничтожается, на новом листе (планшете) проставляется печать Приёмной комиссии АлтГТУ. Время на выполнение задания в связи с заменой листа (планшета) не увеличивается, о чём поступающего предупреждают заранее.

1.6. Поступающему запрещается подписывать выполненную работу, ставить какие-либо знаки, пометки. За работу, содержащую подписи, посторонние знаки, пометки проставляется оценка 0 по 100-балльной шкале.

1.7. Оконченные работы поступающих (а по истечении отведённого на выполнение задания времени и неоконченные работы) шифруются представителями Приёмной комиссии. Шифр размещается на лицевой стороне листа.

1.8. Выполненные работы оцениваются предметной комиссией согласно установленным критериям. Оценка с указанием количества баллов выставляется цифрами и прописью на лицевой стороне работ.

1.9. После проверки всех работ они расшифровываются, в экзаменационную ведомость проставляются оценки за выполнение заданий по черчению и по рисунку, а также окончательная итоговая оценка по

экзамену «Рисунок и черчение», определяемая с округлением до целого значения по формуле:

Итоговая оценка = (Оценка по черчению) × 0,25 + (Оценка по рисунку) × 0,75.

После этого результаты вступительного испытания объявляются поступающим.

1.10. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, устанавливается Правилами приёма на обучение в АлтГТУ.

1.11. Экзаменационные работы не возвращаются, они хранятся в архиве университета.

2. Экзаменационные задания по черчению и критерии оценки

2.1. Экзаменационное задание по черчению заключается в выполнении чертежей архитектурных обломов и декоративных предметов (ваз, розеток, орнаментов и др.). Время, отводимое на выполнение: 150 минут.

2.2. Для выполнения задания по черчению каждому поступающему предоставляется экзаменационный билет.

Цель выполнения задания – проверить знание основ линейной и шрифтовой графики, умение сопрягать линии, умение владеть графическими приемами. Критерии оценки задания по черчению представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Критерии оценки задания по черчению

Качества, которыми должна обладать работа поступающего	Максимальное количество снижаемых баллов при отсутствии требуемого качества
Компоновка чертежа на листе	15
Правильность решения задания	45
Качество выполнения линейной графики	20
Качество выполнения шрифтовой графики	20

3. Экзаменационные задания по рисунку и критерии оценки

3.1. Экзаменационное задание по рисунку заключается в выполнении рисунка с натуры гипсовой модели головы человека (античные маски и головы). Время, отводимое на выполнение: 450 минут (первый день – 210 минут, второй день – 240 минут).

3.2. В конце первого дня выполнения задания по рисунку работы шифруются представителями Приёмной комиссии и сдаются на хранение. Помещение с работами, сданными на хранение, опломбируется

представителями Приёмной комиссии. На второй день работы по рисунку выдаются поступающим для продолжения выполнения задания.

3.3. Для выполнения задания по рисунку предоставляется один объект (гипсовая античная голова или маска) на каждые 7 – 10 человек.

3.4. Критерии оценки задания по рисунку представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Критерии оценки задания по рисунку

Качества, которыми должна обладать работа поступающего	Максимальное количество снижаемых баллов при отсутствии требуемого качества
Композиция на листе	10
Характер и пропорции натурального объема	10
Выявление конструктивных и аналитических особенностей модели	25
Выявление пластических особенностей	5
Световоздушная перспектива и пространство	5
Передача объёма и формы	25
Использование тона	10
Общее художественное впечатление от работы	10