Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Алтайский государственных технический университет им. И. И. Ползунова»

**Университетский технологический колледж**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**Русский язык и культура речи**

Для специальности: 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Форма обучения: очная, заочная



ПАСПОРТ

ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

***«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Контролируемые разделы дисциплины**  | **Код контролируемой компетенции** | **Способ оценивания** | **Оценочное средство** |
| **Раздел 1. Литературный язык как основа культуры речи** | ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 11 | Контрольные заданияСобеседование | Контрольные задания в «Рабочей тетради по дисциплине «Русский язык и культура речи» (далее – «Рабочая тетрадь») (БЛОКИ 2,3)Тесты промежуточной аттестации |
| **Раздел 2. Фонетика** | ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 11 | Контрольные заданияСобеседование | Контрольные задания в «Рабочей тетради» (БЛОК 4); тест текущего контроля (БЛОК 4, зад. 39)Тесты промежуточной аттестации |
| **Раздел 3. Лексика и фразеология** | ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 11 | Контрольные заданияКонтрольное тестированиеСобеседование | Контрольные задания в «Рабочей тетради» (БЛОКИ 5,6,7,8); тесты текущего контроля (БЛОК 5, зад. 39; БЛОК 6, зад.87; БЛОК 7, зад.92)Тесты промежуточной аттестации |
| **Раздел 4. Части речи** | ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 11 | Контрольные заданияСобеседование | Контрольные задания в «Рабочей тетради» (БЛОК 9) Тесты промежуточной аттестации |
| **Раздел 5. Синтаксис** **Раздел 6. Нормы орфографии и пунктуации** | ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 11 | Контрольные заданияКонтрольное тестированиеСобеседование | Практические задания в «Рабочей тетради» (БЛОК 10,12); тест текущего контроля (БЛОК 10, зад. 124)Тесты промежуточной аттестации |
| **Раздел 7. Текст. Типы речи. Стили языка** | ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 11 | Контрольные заданияПодготовка рефератаСобеседование | Контрольные задания в «Рабочей тетради» (БЛОКИ 12,13) Тесты промежуточной аттестации |
| **Раздел 8. Ораторское искусство** | ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 11 | Контрольные заданияПубличное выступление (доклад)Собеседование | Контрольные задания в «Рабочей тетради» (БЛОК 14) Тесты промежуточной аттестации |

**1 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ**

**1.1 Примерный перечень тем для рефератов**

1. Правильно ли мы говорим?

2. Русское слово в языках мира.

3. О жаргоне и модных словечках.

4. Осторожно, канцеляризм!

5. Культура публичной речи.

6. Речевой этикет и культура делового общения.

7. Культура письма.

8. Произношение и ударение.

9. Стили речи. Что это такое?

10. О русской фразеологии.

11. О диалектах и литературном языке.

12. Новые слова нашего времени.

**1.2 Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии**  | **Показатели** |
| 1.Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов | -актуальность проблемы и темы;- новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений. |
| 2. Степень раскрытия сущности проблемы, содержание рефератаМакс. - 30 баллов | -соответствие плана теме реферата;- соответствие содержания теме и плану реферата;- полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;- обоснованность способов и методов работы с материалом;- умение работать с литературой, обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу;- логичность построения, обоснованность выводов |
| 3. Обоснованность выбора источниковМакс. - 20 баллов | - круг, полнота использования литературных источников по проблеме;- привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.). |
| 4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов | - правильное оформление ссылок на используемую литературу;- грамотность и культура изложения;- владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы;- соблюдение требований к объему реферата;- культура оформления |
| 5. Грамотность Макс. - 15 баллов | - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;- отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;- литературный стиль. |

**Оценивание реферата**

Реферат оценивается по 100-балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

• 86 – 100 баллов – «отлично»;

• 70 – 75 баллов – «хорошо»;

• 51 – 69 баллов – «удовлетворительно;

• менее 51 балла – «неудовлетворительно».

**1.3 Контрольные и тестовые задания**

Контрольные и тестовые задания текущего контроля успеваемости размещены в БЛОКАХ 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 13,14 «Рабочей тетради по дисциплине «Русский язык и культура речи».

**2 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Промежуточная аттестация по дисциплине «Русский язык и культура речи» проводится в форме **зачета**. Тест для промежуточной аттестации включает **три задания**: два задания из теоретической части (теоретические вопросы) и одно задание – из практической части. Далее представлены тесты (вопросы и задания) для промежуточной аттестации.

## 2.1 Вопросы для теоретической части зачета

1. Русский язык в современном мире. Особенности социального и культурного контекста. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы норм. (ОК 4)
2. Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие культуры речи. Качества хорошей речи. (ОК 5)
3. Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения. (ОК 5)
4. Орфоэпические нормы. Варианты русского литературного произношения. Фонетические средства речевой выразительности. Благозвучие речи. (ОК 1)
5. Слово, его лексическое значение. Лексические и фразеологические единицы языка. (ОК 4)
6. Употребление профессиональной лексики и научных терминов. Речевые (стилистические) ошибки. (ОК 1)
7. Изобразительно-выразительные возможности русской лексики. Тропы. (ОК 5)
8. Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. (ОК 5)
9. Грамматические ошибки (морфологические нормы). (ОК 5)
10. Основные принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. (ОК 5)
11. Основные принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. (ОК 5)
12. Основные синтаксические единицы. Словосочетание и предложение. Простые и сложные предложения. Характеристика простого предложения. Характеристика сложного предложения. Союзные и бессоюзные предложения. (ОК 5)
13. Грамматические ошибки (синтаксические нормы). (ОК 5)
14. Изобразительно-выразительные возможности русского синтаксиса. Фигуры речи. (ОК 5, ОК 6)
15. Текст как речевое произведение, основные признаки текста. Особенности текстов разных типов: повествование, описание, рассуждение. (ОК 5)
16. Функциональные стили языка, их функции и сфера употребления. Жанры деловой и учебно-научной речи. (ОК 1)
17. Ораторское искусство как социальное явление. Оратор и его аудитория. (ОК 1)
18. Ораторское искусство. Особенности публичного выступления. Культура речи оратора. (ОК 1)

**2.2 Критерии оценки теоретической части**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Оценка по 100-балльной шкале** | **Оценка по традиционной шкале** |
| Студент проявил знание программного материала, демонстрирует сформированные (иногда не полностью) умения и навыки, указанные в программе компетенции, умеет (в основном) систематизировать материал и делать выводы | 25-100 | *Зачтено* |
| Студент не усвоил основное содержание материала, не умеет систематизировать информацию, делать выводы, четко и грамотно отвечать на заданные вопросы, демонстрирует низкий уровень овладения необходимыми компетенциями | 0-24 | *Не зачтено* |

## 2.3 Тесты для промежуточной аттестации (практическая часть, практические задания)

Тесты для промежуточной аттестации (зачета) (практическая часть) размещены в БЛОКЕ 15 «Рабочей тетради по дисциплине «Русский язык и культура речи». Примерные варианты:

**Вариант 1** (ОК 1,4,5,6)

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

1) щаве'ль, парали'ч

2) раску'порить, приобрете'ние

3) мусоропрово'д, красиве'йший

4) он позво'нит, ста'туя

5) прида'ное (невесты), подбодри'ть

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

1) вызвать большое внимание; 2) уделить внимание чистоте улиц;

3) оказать внимание на вопрос; 4) уверенность в победе; 5) занимать значительную роль

З. Лексическое значение слова указано неверно в примере

1) Беллетристика - научное описание книг, статей и составление их перечней, указателей.

2) Филантроп - благотворитель, человек, любящий людей.

3) Утрировать - стремиться к материальной выгоде, пользе.

4) Скипетр - головной убор, украшенный драгоценностями, символ царской власти.

5) Инцидент - происшествие, случай.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

1) Маяковский в стихах выражает свое мнение на революцию и революционные преобразования.

2) Плеяда помещиков у Гоголя открывается Маниловым.

3) Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится.

4) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

1) Во время Великой Отечественной войны дезертирство приравнивалось к измене Родины.

2) «Маленький человек» потому и маленький, что представляет другим возможность управлять собой.

3) Многочисленные рюшечки, оборочки, воланы из тюли украшали ее платье.

4) Это обилие деталей делало ее платье претенциозным.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*Настоящие Правила являются единым нормативным актом, устанавливающим порядок дорожного движения на всей территории России. В России установлено правостороннее движение всех транспортных средств.*

1) разговорному 4) официально-деловому

2) художественному 5) научному

3) публицистическому

7. Стилистический анализ текста (см. текст в задании 6.)

**Вариант 2** (ОК 1,4,5,6)

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

1) кедро'вый, христиани'н 4) благове'щение, хода'тайствовать

2) повтори'м, до'говор 5) на'чавший, по'хороны

3) отча'сти, морские порты'

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

1) оказывать давление 4) уделять внимание на грамотность

2) одеть на сына шубу 5) произвел острое впечатление

3) вопреки указанию директора

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

1) Импичмент - процедура привлечения к суду парламента высших должностных лиц государства.

2) Позитивный гибкий, легко идущий на компромисс.

3) Уникум - негодные к употреблению вещи.

4) Сепаратный - отдельный, обособленный от других.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

1) Выступление депутата носило характер неприкрытой провокации.

2) После решения Сената США нами был предпринят ряд ответных действий.

3) Состояние дел в нефтедобывающей отрасли оставляет желать лучшего.

4) Неизвестно, удастся ли нам получить от него нужные сведения, - это еще бабушка на двоих сказала.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

1) Прослушав доклад одноклассника, у меня сложилось мнение, что он сделан на скорую руку.

2) Для пятьсот ребят, приглашенных на елку в Кремлевский Дворец, это будет незабываемое событие.

3) Не последнее слово в этой конкурентной борьбе будут играть российские рынки.

4) Иван никогда не жаловался на то, что остался один, без родных.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

У *нее мама немножечко так повихнулась на том, что она прирожденная цыганка, что у нее есть в роду цыгане. Ее сестра говорит, что все это выдумки, неправда, что это она сочинила себе. Она сочинила себе такую цыганскую биографию и с детских лет вот этой дочери своей... Таскала ее по всяким таборам здесь. Вокруг Луги - там масса цыган бывает.*

1) разговорному 4) официально-деловому

2) художественному 5) научному

3) публицистическому

7. Стилистический анализ текста

*В быстром и сложном процессе развития современного русского языка закономерно и естественно возникают колебания, а также отрицательные явления в приемах его употребления, в практике словопроизводства, в отношении к литературно-языковым нормам. Причин такого рода отклонений от чистоты и правильности речи очень много: и неполное усвоение норм литературного языка, и недостаточно бережное отношение к языковой традиции, и незнание стилистических ресурсов языка.*

**Вариант 3** (ОК 1,4,5,6)

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

1) ерети'к, кварта'л 4) до'гмат, опто'вый

2) сли'вовый, укра'инский 5) осу'жденный, свёкла

3) зево'та, краси'вее

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

1) вызвать большой интерес 4) уделить внимание чистоте улиц

2) невежественный в математике 5) уверенность в победе

3) занимать значительную роль

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

1) Коммюнике - встреча на высшем уровне.

2) Регресс - революционное развитие, происходящее скачкообразно.

3) Гипертрофированный - преувеличенно обидчивый, ранимый.

4) Гобелен - стенной ковер ручной работы с вытканным изображением, а также декоративная ткань.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

1) Пора подвести итоги нашей работы.

2) Манера растягивать слова делала ее поведение претенциозным.

3) Этой клятве друзья были верны до последних дней, как говорится, по гроб доски.

4) К этой встрече я готовился и возлагал на нее большие надежды.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

1) Наиболее ярчайшим проявлением национализма является расизм.

2) Депутаты не стали дискутировать по поводу восстановления памятника Дзержинскому.

3) Сейчас вопрос идет только об одном: как удержать ситуацию под контролем.

4) Начав читать такую книгу, она тебя заставляет думать.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*И вот эта самая дочка ее - она написала вот такую книжку и знает цыганский язык. Она сейчас в Институте этнографии научная сотрудница. Кончила аспирантуру. Причем она в этом институте единственный цыганолог - ездила одна в экспедиции, изучала цыганский быт... Книжка-то ее - это такая беллетристика то есть, на мотивы цыганские. Но довольно интересно написанная книжечка...*

1) разговорному 4) официально-деловому

2) художественному 5) научному

3) публицистическому

7. Стилистический анализ текста

*В быстром и сложном процессе развития современного русского языка закономерно и естественно возникают колебания, а также отрицательные явления в приемах его употребления, в практике словопроизводства, в отношении к литературно-языковым нормам. Причин такого рода отклонений от чистоты и правильности речи очень много: и неполное усвоение норм литературного языка, и недостаточно бережное отношение к языковой традиции, и незнание стилистических ресурсов языка.*

**Вариант 4** (ОК 1,4,5,6)

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

1) Ева'нгелие, некроло'г 4) наме'рение, каучу'к

2) обеспе'чение, свёкла 5) це'нтнер, ходата'йство

3) та'можня, ба'нты

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

1) беспокоиться о репутации 4) потребность в знаниях

2) вызывать доверие у кого-либо 5) оплатить за учебу

3) вопреки уговорам

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

1) Экспансия - расширение сферы влияния.

2) Стереотип - единица измерения объема в безвоздушном пространстве.

3) Тривиальный - неоригинальный, пошлый, избитый.

4) Аббревиатура - стилистическая фигура, предусматривающая пропуск члена предложения.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

1) Министр иностранных дел заявил важное заявление по поводу предстоящего визита в Германию.

2) Теперь мне более или менее ясно, кто был инициатором этого мероприятия.

3) Премия была выплачена сотрудникам обеих кафедр.

4) Жизнь поставила перед Татьяной неразрешимый тупик.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

1) Из его интервью многие поняли о том, что Калмыкию ожидает небывалый экономический подъем.

2) Вчитываясь в пьесу, каждый раз задаешь себе вопрос, может ли быть две правды.

3) Поколение наших отцов и дедов с каким-то недоверием воспринимает реформы.

4) Пиночета обвиняют в контрабанде наркотиками и геноциде.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*Докладываю, что прорыв кабеля произошел по следующей причине. Рабочий Ларин управлял первым конвейером и не оградил кабель врубовой машины, в результате кабель перетерт блоком конвейера и выведен из строя, из-за чего остановилась врубовая машина. Ларин раньше также нарушал правила техники безопасности, за что имел взыскания.*

1) разговорному 4) официально-деловому

2) художественному 5) научному

3) публицистическому

7. Стилистический анализ текста (см. текст в задании 6).

**Вариант 5** (ОК 1,4,5,6)

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

1) танцовщи'ца, христиани'н 4) креди'т (ссуда), ходата'йствовать

2) повтори'м, коло'сс 5) нача'вший, по'хороны

3) отча'сти, морские по'рты

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

1) нанести ущерб 4) обосновать свою позицию

2) жаждать успеха 5) вопреки общего мнения

3) держать нос на ветре

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

1) Эксцентричный - необычный до странности.

2) Фиаско - полный провал, неудача.

3) Фауна - растительный мир.

4) Аннотация - юридический документ.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

1) Возраст тех, кто употребляет наркотики, уменьшился, по меньшей мере, вдвое.

2) Любой экономист без труда поймет, что нужно вкладывать деньги в те отрасли, которые быстро отдадут отдачу.

3) Сегодня жизненный уровень пенсионеров значительно понизился.

4) С окончанием футбольного матча количество звонящих в студию должно активизироваться.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

1) Дума получила много интересных предложений с различных регионов России.

2) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.

3) Президент Клинтон усиленно каялся и пытался намекать сенаторам о своих заслугах и благотворительности.

4) В центре романа образ любящей, страдающей молодой женщины от неразделенной любви.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*30-летие полета человека на Луну НАСА решила отпраздновать очередным запуском многоразового корабля «Колумбия» с пятью астронавтами на борту. Командовать ими впервые будет женщина -полковник американских ВВС 42-летняя Эйлин Коллинс. Главная цель полета - выпустить на орбиту уникальную обсерваторию «Чандра». Управляемый собственными ракетными двигателями телескоп будет регистрировать излучение Вселенной.*

1) разговорному 4) официально-деловому

2) художественному 5) научному

3) публицистическому

7. Стилистический анализ текста (см. текст в задании 6).

**Вариант 6** (ОК 1,4,5,6)

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

1) путепрово'д, мышле'ние 4) отку'порить, новорождённый

2) дремо'та, экспе'ртный 5) жа'люзи, ту'фля

3) досу'г, по'хороны

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

1) одеть ребенка в пальто 4) драматичный случай

2) подвести итог о работе 5) нести ответственность за детей

3) до последней капли крови

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

1) Легитимный - незаконный.

2) Утопический - нереальный, неосуществимый.

3) Закоснелый - застарелый, укоренившийся.

4) Знамение - развешивание флагов в дни всенародных праздников.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

1) По сообщениям очевидцев, ребенок подвернулся под рукой неожиданно для охранника и был сбит им непреднамеренно.

2) Журналист задал президенту вопрос, который ему поручили спросить читатели.

3) Вы можете выбрать мебель в зависимости от доходов, которые получаете.

4) Губернатор удивил журналистов тем, что в юности он работал каменщиком, сам ложил печи, камины.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

1) Лидер парламентской фракции хотел обратить внимание к проблеме коррупции.

2) В день святого Валентина все, кто любит, обмениваются любовными посланиями - «валентинками».

3) Согласно неписаным законам криминального мира, вышедшие на свободу должны поддерживать тех, кто в тюрьме.

4) Директор извинился перед сотрудником и выразил сожаление случившимся.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*В быстром и сложном процессе развития современного русского языка закономерно и естественно возникают колебания, а также отрицательные явления в приемах его употребления, в практике словопроизводства, в отношении к литературно-языковым нормам. Причин такого рода отклонений от чистоты и правильности речи очень много: и неполное усвоение норм литературного языка, и недостаточно бережное отношение к языковой традиции, и незнание стилистических ресурсов языка.*

1) разговорному 4) официально-деловому

2) художественному 5) научному

3) публицистическому

7. Стилистический анализ текста (см. текст в задании 6).

**2.4 Критерии оценки заданий 1-6**

|  |  |
| --- | --- |
| *Зачтено* | Допущено до 5 ошибок в тестовом задании.  |
| *Не зачтено* | Допущено 6 и более ошибок в тестовом задании.  |

**2.5 Критерии оценки задания 7**

|  |  |
| --- | --- |
| *Зачтено* | Стилистический анализ текста проведен в соответствии с планом. Дана общая характеристика текста, указаны внешние особенности текста, а также его речевые особенности. Произведена собственно текстовая характеристика текста и его обобщенная характеристика. Допущено до 5 ошибок в характеристиках текста, а также в толковании понятий и терминологии.  |
| *Не зачтено* | Стилистический анализ текста проведен в соответствии с планом, но раскрыты не все его основные пункты (общая характеристика текста, внешние особенности текста, речевые особенности, собственно текстовая характеристика, обобщенная характеристика). Допущено 6 и более ошибок в характеристиках текста, а также в толковании понятий и терминологии. |