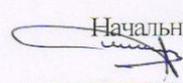


Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный технический университет
им. И. И. Ползунова»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник УМУ АлтГТУ

Н. П. Щербakov

"11" декабря 2016г.

Программа
производственно-профессиональной практики
по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Направление подготовки
29.03.01 Технология изделий лёгкой промышленности

Профиль: технология швейных изделий
Квалификация (степень) выпускника
бакалавр

По заочной форме обучения

Барнаул 2016

1 Цели производственно-профессиональной практики

Целями производственно-профессиональной практики являются:

- практическое изучение и закрепление знаний, умений по конструкторско – технологической подготовке производства швейных изделий в конкретных условиях;
- сбор материалов для отчета по практике;
- изучение методов оценки и контроля качества продукции.

2 Задачи производственно-профессиональной практики

Задачами производственно-профессиональной практики являются:

- проверка и закрепление теоретических знаний, полученных студентами при изучении общепромышленных и специальных дисциплин. Изучение основных технологических процессов конкретного швейного производства с целью использования при курсовом проектировании передовых достижений предприятия в области конструирования и технологии, выявление резервов повышения производительности труда и эффективности производства.

- детальное практическое изучение и освоение содержания конструкторско-технологической подготовки производства (КТПП) к запуску новых моделей и организационно-технической работы ее ведущих исполнителей: инженера-конструктора, инженера по нормированию сырья, начальника экспериментального цеха и др.

3 Место производственно-профессиональной практики в структуре основной образовательной программы

Производственно-профессиональная практика студентов является составной частью основной образовательной программы высшего образования (ВО) по направлению 29.03.01 - Технология изделий легкой промышленности.

Производственно-профессиональная практика необходима как предшествующая для изучения следующих дисциплин: Материалы для одежды и конфекционирование, Технология изделий легкой промышленности, Основы экономической деятельности предприятий легкой промышленности, менеджмент и маркетинг.

4 Типы, способы и формы проведения производственно-профессиональной практики

Тип производственной практики – по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

Способом проведения производственно-профессиональной практики является **стационарная и выездная формы**, которые предусматривают проведение практических работ на швейном предприятии или лабораторно - практических работ в швейной учебной мастерской (лаборатории) на территории Вуза в виде учебно-тренировочных занятий в учебных группах.

Форма проведения производственно-профессиональной практики - дискретная.

5 Место, время и продолжительность проведения производственно-профессиональной практики

Производственно-профессиональная проходит на производстве или в учебных (швейных) мастерских. Документом, определяющим проведение производственно – профессиональной практики, является договор между ООО Швейной фабрикой «Авангард» и ЗАО БМК «Меланжист Алтая». Основным нормативным и учебно-методическим документом по организации и проведению практики является программа практики.

Работа на производстве и в учебных мастерских ведется под непосредственным руководством преподавателей кафедры Конструирование и технология изделий легкой промышленности.

Программа практики является основным методическим документом. В ней отражены все вопросы, которые должны быть изучены студентом и указан перечень обязательных практических работ. В начале практики инструктивная беседа руководителя практики и решаются все организационно-технические вопросы, связанные с выполнением графика и программы практики. Проводится обязательный инструктаж по технике безопасности.

Студенты обязаны выполнять правила внутреннего распорядка, принятые на предприятии, и установленные правила по технике безопасности.

Время проведения практики – 2 недели, 8 семестр – 3 ЗЕТ. – 108 ч.

6 Планируемые результаты обучения при прохождении производственно-профессиональной практики

В результате прохождения данной производственно-профессиональной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общекультурные и профессиональные компетенции:

Содержание компетенции	Знать:	Уметь:	Владеть:
Способность критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль своей профессиональной ОПК-1	-Основные положения об изготовлении швейных изделий, с учетом их назначения, видов и конструкций в соответствии с современной классификацией; -основные типы и характеристики применяемого оборудования, инструментов; -разновидности применяемых основных и вспомогательных материалов.	-Разрабатывать эффективные технологические процессы изготовления швейных изделий; выбирать способы, инновационные технологии и материалы для осуществления технологических процессов конструирования швейных изделий.	-Навыками оценки и выбора оптимальных вариантов управленческих решений в области проектирования швейных изделий и организации производства; -методами повышения конкурентоспособности изделий легкой промышленности -способен к пересмотру принятых позиций.
способностью проводить анализ	-Ассортимент материалов для	-Осуществлять грамотный подбор	-Методами комплексной оценки

<p>состояния и динамики показателей качества материалов и изделий легкой промышленности с использованием необходимых методов и средств исследований (ПК-1);</p>	<p>швейных изделий, перспективы его развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> - инновационные способы получения материалов и изделий из них с заданным уровнем эксплуатационных свойств; - современный подход к оценке свойств материалов для одежды. - методы и средства исследования. - место и роль конфекционирования (научно-обоснованного комплектования) материалами изделий (обуви или кожгалантереи) в развитии технологии их производств; 	<p>современных и перспективных материалов, используемых в производстве изделий легкой промышленности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать единичные и комплексные показатели качества материалов для швейных изделий; - применять стандартные и общепринятые методы оценки качества материалов для производства одежды, обуви и кожгалантереи. 	<p>качества материалов и экспертного опроса при оценке свойств материалов для одежды.</p>
<p>Готовность применять информационные технологии при проектировании процессов изготовления изделий легкой промышленности; (ПК- 13)</p>	<p>Методологические основы творческой инженерно-технической деятельности в процессе проектирования одежды и технической подготовки производства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вопросы стадийности типового проектирования, технологичности и экономичности конструкций, управления качеством одежды на всех стадиях проектирования; - методы совершенствования промышленного проектирования новых моделей с использованием последних достижений науки и техники; 	<p>Выполнять, проверять, вносить изменения рабочих чертежей деталей изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять контуры лекал с учетом технологической обработки; - выполнять техническое размножение лекал деталей одежды. 	<p>Навыками разработки нормативно-технологической документации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципами разработки унификации и стандартизации деталей и узлов изделий. -технологией изготовления моделей одежды. -навыками промышленного проектирования

7 Структура и содержание производственно-профессиональной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы на практике, включая СРС и их трудоемкость в часах	Формы текущего контроля
1	2	3	4
1.1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	4	Промежуточный отчёт
1.2.	Общее ознакомление с предприятием, его цехами, отделами и вспомогательными службами	12	Промежуточный отчёт
1.3.	Изучение технологических процессов и организации экспериментального цеха	40	Промежуточный отчёт
1.4.	Изучение организации конструкторско - технологической подготовки производства к запуску новых моделей (КТПП)	36	Промежуточный отчёт
1.5.	Написание отчета по практике	14	Промежуточный отчёт
1.6.	Защита практики	2	Дидактический тест

Методические указания и рекомендации к выполнению задания на производственно-профессиональную практику

Общее ознакомление с предприятием

Ознакомление с предприятием. Экскурсия по предприятию. История предприятия и перспективы его развития. Ассортимент выпускаемой продукции, мощность технологических потоков. Расположение основных и вспомогательных цехов и участков. Схема грузопотока. Перспективы развития предприятия и его история.

Экспериментальный цех

Задачи цеха и основные функции. Основные участки экспериментального цеха и их функции.

Группа конструирования одежды. Содержание работ, выполняемых этой группой. Количество разрабатываемых в год конструкций моделей по каждому виду изделий. Величина среднего выпуска изделий по каждой модели. Площадь участка. Технологическая группа. Содержание работ, выполняемых этой группой. Количество образцов, изготавливаемых лаборантами. Изготовление опытной партии изделий перспективного ассортимента для изучения покупательского спроса. Размер опытной партии. Затраты времени на изготовление образца. Оборудование, его размеры. Площадь участка. Используемая САПР одежды, её краткая характеристика, функции, достоинства, недостатки.

Конструкторско – технологическая подготовка производства

Основной целью является изучение теоретических основ и приобретение практических навыков выполнения проектно-конструкторских работ при подготовке новых моделей одежды к промышленному внедрению с учетом их выполнения в условиях САПР.

Основной задачей практики является рассмотрение методических основ творческой инженерно-технологической деятельности в процессе промышленного проектирования одежды и технологической подготовки производства.

На практике предусмотрено изучение вопросов стадийности и типового проектирования, технологичности и экономичности конструкций, управления качеством одежды на всех стадиях проектирования. Отражены вопросы направления совершенствования промышленного проектирования новых моделей с использованием последних достижений науки и техники. Рассматриваются вопросы по подготовке новых моделей одежды к промышленному внедрению. При этом студенты должны не только уметь выполнять проектные работы на высоком инженерном уровне, но и практически реализовать свои идеи в курсовом и дипломном проектировании.

8 Перечень информационных технологий, используемых при проведении производственно-профессиональной практики

Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на производственно-профессиональной практике, классифицируются по уровням обучения цели, соответствующие им результаты и те формы обучения и контроля для четырёх уровней обучения.

Первый уровень означает достижение простейших целей – знакомство с научной информацией без развитого структурного материала. Решение задач обусловлено запоминанием и воспроизведением известного способа решения.

Второй уровень рассчитан на формирование знаний и умений интеллектуальной и практической деятельности. Он характеризуется овладением принципами и алгоритмами конкретных действий, что достигается через структурирование информации определенным образом через схемы, таблицы, графики.

Третий уровень предполагает овладение системой знаний и умений для творческой и поисковой деятельности, решения нетипичных задач, выбора стратегии и тактики собственной деятельности.

Четвёртый уровень достигается использованием исследовательских методов. Студент сам выделяет научную проблему, формулирует гипотезу, выбирает методы исследования, ставит эксперимент, делает прогнозы и выводы.

Технологии, используемые на производственной практике, следующие:

- Педагогические (обучающие) технологии;
- Модульные технологии обучения;
- Контекстные технологии обучения;
- Технология концентрированного обучения;

- Задачная (поисково – исследовательская) технологии обучения;
- Технология критериально – ориентированного обучения (полное усвоение);
- Технология учебного проектирования (метод проектов);

Приложение А

Форма задания производственно - профессиональной практики

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный технический университет
им. И. И. Ползунова»

Кафедра «Конструирование и технология изделий легкой промышленности»

Индивидуальное задание

на производственную практику (практика по получению профессиональных умений и опыта
профессиональной деятельности)

студенту 4 курса Киселеву В.В. группы КИЛП-31

Профильная организация: ООО Швейная фабрика «Авангард»

Сроки практики: 22.06.2015 г. -12.07.2015 г.

Тема: «Выявить необходимые условия для производства мужской, женской, или детской одежды»

Рабочий график (план) проведения практики:

№ п/п	Содержание раздела (этапа) практики	Сроки выполнения	Планируемые результаты практики
1.			
2.			
3.			
4.			

Руководитель практики от университета _____ Заостровский А.А., доцент
(подпись)

Руководитель практики от
профильной организации _____ Малеев О.Ю., технолог
(подпись)

Задание принял к исполнению _____ Киселев В.В.
(подпись)

Приложение Б

Форма титульного листа отчёта о практике

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Алтайский государственный технический университет
им. И.И. Ползунова» (АлтГТУ)

Институт биотехнологии, пищевой и химической инженерии

наименование подразделения

Кафедра конструирование и технология изделий легкой промышленности

наименование кафедры

Отчёт защищён с оценкой _____

«_____» _____ 20____ г.

Руководитель _____ / _____ /
подпись *ФИО.*

ОТЧЁТ

О _____

наименование вида практики

на _____

наименование организации

Студент гр. _____

индекс зрты

подпись

ФИО.

Руководитель _____

подпись

ФИО.

20_____

Приложение В

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ по производственно-профессиональной практике

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код контролируемой компетенции			Этап формирования компетенции	Способ оценивания	Оценочное средство
Способность критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль своей профессиональной ОПК-1			базовый	письменный отчет; защита отчета; зачет с оценкой	Дидактический тест
Знать:	Уметь:	Владеть:			
-Основные положения об изготовлении швейных изделий, учетом их назначения, видов и конструкций в соответствии с современной классификацией; -основные типы и характеристики применяемого оборудования, инструментов; -разновидности применяемых основных и вспомогательных материалов.	-Разрабатывать эффективные технологические процессы изготовления швейных изделий; выбирать способы, инновационные технологии и материалы для осуществления технологических процессов конструирования швейных изделий.	-Навыками оценки и выбора оптимальных вариантов управленческих решений в области проектирования швейных изделий и организации производства; -методами повышения конкурентоспособности изделий легкой промышленности -способен к пересмотру принятых позиций.			
способностью проводить анализ состояния и динамики показателей качества материалов и изделий легкой промышленности с использованием необходимых методов и средств исследований (ПК-1);			базовый	письменный отчет; защита отчета; зачет с оценкой	Дидактический тест
Знать:	Уметь:	Владеть:			
-Ассортимент материалов для швейных изделий, перспективы его развития; - инновационные	-Осуществлять грамотный подбор современных и перспективных материалов, используемых в производстве	-Методами комплексной оценки качества материалов и экспертного опроса при оценке свойств материалов для			

<p>способы получения материалов и изделий из них с заданным уровнем эксплуатационных свойств;</p> <p>- современный подход к оценке свойств материалов для одежды.</p> <p>- методы и средства исследования.</p> <p>- место и роль конфекционирования (научно-обоснованного комплектования) материалами изделий (обуви или кожгалантереи) в развитии технологии их производств;</p>	<p>изделий легкой промышленнос ти;</p> <p>- выбирать единичные и комплексные показатели качества материалов для швейных изделий;</p> <p>- применять стандартные и общепринятые методы оценки качества материалов для производства одежды, обуви и кожгалантереи.</p>	<p>одежды.</p>			
<p>Готовность применять информационные технологии при проектировании процессов изготовления изделий легкой промышленности; (ПК- 13)</p>			<p>базовый</p>	<p>письменный отчет; защита отчета; зачет с оценкой</p>	<p>Дидактический тест</p>
<p>Знать:</p> <p>Методологические основы творческой инженерно-технической деятельности в процессе проектирования одежды и технической подготовки производства;</p> <p>- вопросы стадийности типового проектирования, технологичности и экономичности конструкций, управления качеством одежды на всех стадиях</p>	<p>Уметь:</p> <p>Выполнять, проверять, вносить изменения рабочих чертежей деталей изделия;</p> <p>- оформлять контуры лекал с учетом технологической обработки;</p> <p>- выполнять техническое размножение лекал деталей одежды.</p>	<p>Владеть:</p> <p>Навыками разработки нормативно-технологической документации.</p> <p>- принципами разработки унификации и стандартизации деталей и узлов изделий.</p> <p>-технологией изготовления моделей одежды.</p> <p>-навыками промышленного проектирования</p>			

проектирования; - методы совершенствования промышленного проектирования новых моделей с использованием последних достижений науки и техники;					
---	--	--	--	--	--

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций представлены в разделе «Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики» программы производственно - профессиональной практики с декомпозицией: знать, уметь, владеть.

При оценивании сформированности компетенций по производственно – профессиональной практике используется 100-балльная шкала.

Критерий	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по традиционной шкале
При защите отчета студент показал глубокие знания вопросов темы, свободно оперировал данными исследования и внес обоснованные предложения. Студент правильно и грамотно ответил на все поставленные вопросы. Практикант получил положительный отзыв от руководителя практики. Отчет в полном объеме соответствует заданию на практику.	75-100	<i>Отлично</i>
При ее защите отчета студент показал знания вопросов темы, оперировал данными исследования, внес обоснованные предложения. В отчете были допущены ошибки, которые носят несущественный характер. Практикант получил положительный отзыв от руководителя практики.	50-74	<i>Хорошо</i>
Отчет по практике имеет поверхностный анализ собранного материала, нечеткую последовательность изложения материала. Студент при защите отчета по практике не дал полных и аргументированных ответов на заданные вопросы. В отзыве руководителя практики имеются существенные замечания.	25-49	<i>Удовлетворительно</i>

<p>Отчет по практике не имеет детализированного анализа собранного материала и не отвечает требованиям, изложенным в программе практики. Студент затрудняется ответить на поставленные вопросы или допускает в ответах принципиальные ошибки. В полученной характеристике от руководителя практики имеются существенные критические замечания.</p>	<p><25</p>	<p><i>Неудовлетворительн о</i></p>
--	---------------	--

3. *Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы*

Способность критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль своей профессиональной ОПК-1:

1. Понятие костюма, одежды, швейного изделия. Роль одежды в социальном статусе потребителя.
2. Классификация одежды.
3. Терминологическая характеристика корсетных изделий.
4. Терминологическая характеристика плечевой однослойной одежды.
5. Терминологическая характеристика плечевой верхней одежды.
6. Терминологическая характеристика поясной одежды.
7. Терминологическая характеристика классической и исторической одежды.
8. Науки, связанные с проектированием и изготовлением одежды.
9. Краткая история развития одежды. Вклад разных народов.
10. Вклад великих известных дизайнеров.
11. Основные этапы развития одежды. От-кутюр. Бутик. Прет-а-порте.
12. Понятие моды в одежде. Тенденции развития моды в XX-XXI вв.
13. Классификация потребителей одежды. Сегменты рынка.
14. Влияние социальных факторов на потребление одежды.
15. Влияние культурных и политических факторов на потребление одежды.
16. Влияние экономических и научно-технических факторов на потребление одежды.
17. Требования к одежде: эстетические, колористические.
18. Требования к одежде: степень удобства в носке.
19. Требования к одежде: формоустойчивость, уход при эксплуатации.
20. Требования к одежде: безопасность, надежность, комфортность.
21. Основные элементы массового производства одежды. Связь между ними.

22. Моделирование одежды. Этапы моделирования.
23. Конструирование одежды. Исходные данные. Связь с геометрией и стереометрией.

Способностью проводить анализ состояния и динамики показателей качества материалов и изделий легкой промышленности с использованием необходимых методов и средств исследований (ПК-1);

1. Приведите общую структуру эксперимента в виде блок-схемы с указанием используемых средств измерений.
2. Дайте характеристику видов экспериментов, используемых при проведении исследований в швейной промышленности.
3. Характеристика методов и средств измерений, применяемых при изучении процессов ВТО.
4. Дайте характеристику методической погрешности, исходя из причин ее возникновения.
5. Раскройте этапы выбора математической модели используемого процесса и объясните понятие адекватной модели.
6. Методы изучения объемно-пространственной формы одежды.
7. Корреляционный и регрессионный анализ процессов моделирования и конструирования одежды.

Готовность применять информационные технологии при проектировании процессов изготовления изделий легкой промышленности; (ПК- 13):

1. Задачи, решаемые в творческой деятельности инженера.
2. Основные факторы, определяющие необходимость использования новых творческих идей.
3. Использование новых информационных технологий при решении творческих задач.
4. Виды творческих инженерных задач на основе новых информационных технологий.
5. Значение инженерного творчества в развитии швейной промышленности.
6. Назовите критерии, на которые опираются результаты обработки информации в творческих задачах.
7. Понятие системного подхода к решению творческих задач в швейной промышленности.
8. Типы задач, решаемых при совершенствовании швейных изделий как технических систем.
9. Общие закономерности развития технических систем.
10. Назовите принципы системного подхода, используемые при проектировании швейных изделий.

11. В чем состоит сущность принципа целостности в системном подходе применительно к швейному производству?
12. Дайте характеристику основным решениям, используемым при конструировании одежды на основе принципа совместимости элементов в системе.
13. В чем состоит принцип нейтрализации дисфункций? Приведите примеры его реализации в швейном изделии как технической системе.
14. Использование принципа специализации и интеграции функций в системе процесса конструирования одежды.
15. Использование принципа лабилизации функций в процессе проектирования одежды.
16. Использование принципа адаптации при создании одежды как технической системы.
17. Использование принципа комплексности при проектировании одежды различного функционального назначения.
18. Использование принципа интерактивности при создании одежды.
19. В чем состоит принцип иерархической декомпозиции при анализе швейного изделия как технической системы?
20. Какие варианты принципа математизации можно использовать при проектировании одежды как технической системы?
21. Назовите методы коллективного поиска новых технических решений в инженерном творчестве.
22. Сущность синектического поиска новых технических решений.
23. Сущность метода мозгового штурма при поиске новых технических решений. Правила формирования творческого коллектива.
24. Сущность метода фокальных объектов при поиске новых модельных решений изделий различного назначения. Приведите алгоритм его решения.
25. Перечислите правила и приемы, которые используют для активизации инженерного творчества?
26. На чем основано формирование творческого коллектива для решения технических задач?
27. Что представляет собой деловая игра и каковы ее признаки?
28. Как реализуются принципы дробления и вынесения при создании спецодежды и СИЗ человека?
29. Как реализуется принцип универсальности при создании одежды?
30. Где и как может быть реализован принцип предварительного напряжения и принцип предварительного исполнения при проектировании одежды?
31. Как реализуется принцип динамичности в конструкции изделия?
32. Составьте матрицу морфологического анализа конструкции плечево-

го изделия.

33. Составьте матрицу морфологического анализа конструкции поясного изделия.

34. Составьте матрицу морфологического анализа микроклимата пододежного пространства для плечевой одежды.

Таблица № 1 – Пример дидактического теста по результатам производственно - профессиональной практике

№ модуля	Содержание модуля	Теоретические знания	Практические умения	Уровень усвоения (овладения)			
				Оптимальный (отлично)	Достаточный (хорошо)	Критический (удовлетворительно)	Недопустимый (неудовлетворительно)
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	Устный контроль (сообщение правил техники безопасности)	Контроль организации рабочего места	Оптимальный (отлично)	Достаточный (хорошо)	Критический (удовлетворительно)	Недопустимый (неудовлетворительно)

2	Общее ознакомление с предприятием, его цехами, отделами и вспомогательными службами	Устный контроль (заполнение технологической карты)	Контроль качества выполнения работ мастером на предприятии	Оптимальный (отлично)	Достаточный (хорошо)	Критический (удовлетворительно)	Недопустимый (неудовлетворительно)
3	Изучение технологических процессов и организации подготовительно-раскройного производства	Устный контроль (заполнение технологической карты)	Контроль качества выполнения работ мастером на предприятии	Оптимальный (отлично)	Достаточный (хорошо)	Критический (удовлетворительно)	Недопустимый (неудовлетворительно)
4	Изучение технологических процессов и организации швейного производства	Устный контроль (заполнение технологической карты)	Контроль качества выполнения работ мастером на предприятии	Оптимальный (отлично)	Достаточный (хорошо)	Критический (удовлетворительно)	Недопустимый (неудовлетворительно)

5	Изучение организации проектирования и конструкторско-технологической подготовки производства к запуску новых моделей (КТПП)	Устный контроль (заполнение технологической карты)	Контроль качества выполнения работ мастером на предприятии	Оптимальный (отлично)	Достаточный (хорошо)	Критический (удовлетворительно)	Недопустимый (неудовлетворительно)
---	---	--	--	-----------------------	----------------------	---------------------------------	------------------------------------

Вопросы для составления технологических карт:

1. Для каких целей производится предварительный расчёт предприятия?
2. Каковы этапы проектирования экспериментального цеха предприятия?
3. Какие основные виды работ выполняются в экспериментальном цехе?
4. Какие подразделения входят в состав экспериментального цеха?
5. Как определяется мощность (объём работы) экспериментального цеха?
6. Какие основные задачи решаются экспериментальным цехом швейного предприятия?
7. Какие требования предъявляются к планировке экспериментального цеха?
8. Расскажите о целях и задачах инженерного проектирования швейных изделий.
9. Назовите основные методы и правила изучения потребительского спроса.
10. От каких факторов зависят межлекальные отходы в раскладке деталей одежды?
11. Стадии проектирования одежды.
12. Что такое производственная экономичность?
13. Суть подбора моделей-аналогов.
14. Порядок обработки конструкции на технологичность.
15. Что понимают под ассортиментной серией? Что влияет на ее структуру в условиях рыночной экономики?
16. Расскажите о назначении и содержании технического задания на проектировании одежды. Раскройте его роль в деле обеспечения высокого качества изделий.
17. Что представляет собой спецификация?
18. Цели и виды работ на этапе технического предложения?
19. Цели и задачи предпроектных работ.
20. Сущность модульного проектирования одежды.
21. Структура технического описания модели.
22. Суть методов стандартизации и унификации конструкций деталей одежды.
23. Предназначение плана раскроя.
24. Этапы конструкторской подготовки к запуску новых моделей одежды в производство.
25. Назначение градации лекал.
26. Принципы повышения степени технологичности конструкции.

27. Сущность локально-оптимального способа раскладки деталей одежды.
28. Определение уровня экономичности на стадии технического предложения моделей одежды.
29. Сущность адаптивного конструирования деталей одежды
30. Общая структура художественно-конструкторского бюро предприятия.
31. Как определить показатель характеризующий межлекальные отходы и экономичность раскладки.
32. Цели и задачи разработки моделей одежды.
33. Основные требования к изготовлению лекал деталей одежды.
34. Основные операции раскройного процесса.
35. Возможные варианты объединения размера-ростов в раскладках.
36. Что следует понимать под производственно-технологической однородностью моделей одного потока?
37. Что понимают под нормой расхода материалов в швейной промышленности?
38. Основные этапы анализа конструктивной однородности моделей одного потока.
39. Что такое производственная экономичность?
40. Что понимают под новизной моделей одежды? Промышленная и потребительская новизна.
41. Какие модели называются совместимыми? Требования, предъявляемые к совместимым моделям
42. Особенности КТПП на малых предприятиях.
43. Какие модели называют взаимозаменяемыми? Требования предъявляемые к ним.
44. Требования к лекалам.
45. Какие способы используются в практики раскройного производства по сокращению и минимизации отходов материалов?
46. Разновидности лекал одежды, используемые в производстве.
47. Способы градации.

Уровни сформированности компетенций на базовом этапе:

ОПК-1	Оптимальный уровень	<p>Демонстрирует знания о способах изготовления швейных изделий, с учетом их назначения, видов и конструкций, в соответствии с современной классификацией;</p> <p>Способен выбирать основные типы и характеристики применяемого оборудования, инструментов;</p> <p>Способен определять разновидности применяемых основных и вспомогательных материалов.</p> <p>Владеет методами повышения конкурентоспособности изделий легкой промышленности</p>
	Допустимый уровень	<p>Демонстрирует знания о способах изготовления швейных изделий, с учетом их назначения, видов и конструкций, в соответствии с современной классификацией;</p> <p>Не всегда способен выбирать основные типы и характеристики применяемого оборудования,</p>

		<p>инструментов;</p> <p>Не всегда способен определять разновидности применяемых основных и вспомогательных материалов.</p> <p>Владеет методами повышения конкурентоспособности изделий легкой промышленности</p>
	Критический уровень	<p>Демонстрирует знания о способах изготовления швейных изделий, с учетом их назначения, видов и конструкций, в соответствии с современной классификацией;</p> <p>Не способен выбирать основные типы и характеристики применяемого оборудования, инструментов;</p> <p>Не всегда способен определять разновидности применяемых основных и вспомогательных материалов.</p> <p>Не в полном объеме владеет методами повышения конкурентоспособности изделий легкой промышленности</p>
	Недопустимый уровень	<p>Не владеет знаниями о способах изготовления швейных изделий, с учетом их назначения, видов и конструкций, в соответствии с современной классификацией;</p> <p>Не способен выбирать основные типы и характеристики применяемого оборудования, инструментов;</p> <p>Не способен определять разновидности применяемых основных и вспомогательных материалов.</p> <p>Не владеет методами повышения конкурентоспособности изделий легкой промышленности</p>
ПК-1	Оптимальный уровень	<p>Демонстрирует знание ассортимента материалов для швейных изделий, перспективы его развития;</p> <p>Демонстрирует знание инновационных способов получения материалов и изделий из них с заданным уровнем эксплуатационных свойств;</p> <p>Способен выявлять современные подходы к оценке свойств материалов для одежды.</p> <p>Владеет методами и средствами исследования в швейной промышленности.</p> <p>Способен определять место и роль конфекционирования (научно-обоснованного комплектования) материалами изделий (обуви или кожгалантереи) в развитии технологии их производств;</p>
	Допустимый уровень	<p>Демонстрирует знание ассортимента материалов для швейных изделий, перспективы его развития;</p> <p>Не всегда демонстрирует знание инновационных способов получения материалов и изделий из них с заданным уровнем эксплуатационных свойств;</p> <p>Способен выявлять современные подходы к оценке свойств материалов для одежды.</p> <p>Не всегда владеет методами и средствами исследования в</p>

		<p>швейной промышленности.</p> <p>Способен определять место и роль конфекционирования (научно-обоснованного комплектования) материалами изделий (обуви или кожгалантереи) в развитии технологии их производств;</p>
	Критический уровень	<p>Демонстрирует знание ассортимента материалов для швейных изделий, перспективы его развития;</p> <p>Не всегда демонстрирует знание инновационных способов получения материалов и изделий из них с заданным уровнем эксплуатационных свойств;</p> <p>Не всегда способен выявлять современные подходы к оценке свойств материалов для одежды.</p> <p>Не всегда владеет методами и средствами исследования в швейной промышленности.</p> <p>Не всегда способен определять место и роль конфекционирования (научно-обоснованного комплектования) материалами изделий (обуви или кожгалантереи) в развитии технологии их производств;</p>
	Недопустимый уровень	<p>Не владеет знаниями ассортимента материалов для швейных изделий, перспективы его развития;</p> <p>Не всегда демонстрирует знание инновационных способов получения материалов и изделий из них с заданным уровнем эксплуатационных свойств;</p> <p>Не способен выявлять современные подходы к оценке свойств материалов для одежды.</p> <p>Не владеет методами и средствами исследования в швейной промышленности.</p> <p>Не способен определять место и роль конфекционирования (научно-обоснованного комплектования) материалами изделий (обуви или кожгалантереи) в развитии технологии их производств;</p>
ПК-13	Оптимальный уровень	<p>Владеет методологическими основами творческой инженерно-технической деятельности в процессе промышленного проектирования одежды и технической подготовки производства;</p> <p>Способен определять технологичность и экономичность конструкций, качество выпускаемой продукции на всех стадиях проектирования;</p> <p>Владеет методами совершенствования промышленного проектирования новых моделей одежды с использованием последних достижений науки и техники;</p>
	Допустимый уровень	<p>Владеет методологическими основами творческой инженерно-технической деятельности в процессе промышленного проектирования одежды и технической подготовки производства;</p> <p>Не всегда способен определять технологичность и экономичность конструкций, качество выпускаемой продукции на всех стадиях проектирования;</p> <p>Не всегда владеет методами совершенствования промышленного проектирования новых моделей одежды с использованием последних достижений науки и техники;</p>

Критический уровень	Слабо владеет методологическими основами творческой инженерно-технической деятельности в процессе промышленного проектирования одежды и технической подготовки производства; Не всегда способен определять технологичность и экономичность конструкций, качество выпускаемой продукции на всех стадиях проектирования; Не всегда владеет методами совершенствования промышленного проектирования новых моделей одежды с использованием последних достижений науки и техники;
Недопустимый уровень	Слабо владеет методологическими основами творческой инженерно-технической деятельности в процессе промышленного проектирования одежды и технической подготовки производства; Не способен определять технологичность и экономичность конструкций, качество выпускаемой продукции на всех стадиях проектирования; Не владеет методами совершенствования промышленного проектирования новых моделей одежды с использованием последних достижений науки и техники;

4 *Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, определены локальными нормативными актами СТО АлтГТУ 12100-2015 Фонд оценочных средств образовательной программы. Общие сведения, СТО АлтГТУ 12330-2016 Практика. Общие требования к организации, проведению и программе практики, СТО АлтГТУ 12560-2015 Текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации студентов и СМК ОПД-01-19-2015 Положение о модульно-рейтинговой системе квалиметрии учебной деятельности студентов, а также соответствующими разделами настоящей программы практики.*