

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### «РИСУНОК В ГРАФИЧЕСКОМ ДИЗАЙНЕ»

по основной образовательной программе бакалавриата 54.03.01 «Дизайн»  
Профиль «Графический дизайн» (очная форма обучения) (по УП 2017-2018)

#### 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Рисунок в графическом дизайне» являются развитие общей художественной культуры и мировоззрения, понимание и умение грамотно изображать архитектурные формы и пространство, окружающую среду, с натуры и по воображению. Выработке умения уверенно и свободно выражать свои творческие замыслы графическими средствами в рисунке.

#### 2. Результаты обучения по дисциплине

ОК-10: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

ОПК-1: способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка

ПК-1: Способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями

#### 3. Трудоемкость дисциплины – 7 ЗЕ (252 часа)

#### 4. Содержание дисциплины

Дисциплина включает следующие разделы (или модули):

**3 курс 5 семестр: Модуль 1. Тема 1.** Зарисовки головы. наброски головы. **Модуль 2.**

**Тема 2.** Голова в двух поворотах. **Модуль 3. Тема 3.** Голова с плечевым поясом

линейно конструктивный **Модуль 4. Тема 4.** Обнаженная мужская полуфигура в 2 поворотах

**3 курс 6 семестр: Модуль 1. Тема 1.** Зарисовки обнаженной фигуры

**Модуль 2. Тема 2.** Фигура обнаженная с зарисовкой скелета

**Модуль 3. Тема 3.** Фигура обнаженная и одетая

**Модуль 4. Тема 4.** Фигура обнаженная в простом движении **4 курс 7 семестр: Модуль 1.**

**Тема 1** Сложный натюрморт из предметов с разной фактурой **Модуль 2. Тема 2.**

Портрет с руками мягким материалом **Модуль 3. Тема 3.** Фигура в костюме **Модуль 4.**

**Тема 4.** Фигура в интерьере

#### 5. Форма промежуточной аттестации – зачеты

Разработал: ст. преп. каф. ИЗО

*Гребенщиков* Ю.В. Гребенщиков

Методист

*Немыкин* В.В. Немькин

Проверил: Директор ИнАрхДиз

*Поморов* С.Б. Поморов

