

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«Рисунок»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Дизайн и конструирование швейных изделий

Трудоемкость дисциплины – 3 з.е. (108 часов)

Форма промежуточной аттестации – Экзамен.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

- УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Рисунок» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очная. Семестр 1.

1. Вводная лекция. Вводная лекция (история рисунка, задачи, техники, материалы), способностью к самоорганизации и самообразованию.

2. Изображение геометрического натюрморта. Основные этапы работы. Методы построения изображения, линейный и тональный рисунок.

3. Декоративное преобразование. Декоративное преобразование на рисунок геометрического натюрморта. Декоративные и абстрактные направления в изобразительном искусстве.

4. Скелет человека. Устройство скелета человека. Кости, суставы..

5. Мышцы человека. Мышцы. Название, расположение и пластическая функция..

6. Фэшн иллюстрация. Фэшн иллюстрация. История, (особенности пропорций, техники, материалы)..

7. Разработка костюма. Разработка костюма. Основные этапы. Выбор темы. Изучение характерных атрибутов и элементов темы.

8. Графические решения. Создание фэшн иллюстрации. Цели и задачи. Современные технологии (черно белая и цветная графика).

Разработал:

старший преподаватель
кафедры ИЗО

Проверил:

Директор ИнАрхДиз



В.В. Немыкин

С.Б. Поморов