

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.Б.32 «Мировая и отечественная культура»**

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
38.03.01 «Экономика» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Мировая экономика

Трудоемкость дисциплины – 2 з.е. (72 часа)

Форма промежуточной аттестации – Зачет

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

- ОК-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;
- ОК-5: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Форма обучения очная. Семестр 2.

Содержание дисциплины.

1. Основные подходы к пониманию культуры. Цивилизационный подход. Формационный подход. Психоаналитический подход. Социологический подход. Структуралистский подход
2. Культура первых цивилизаций. Культура Месопотамии. Культура Древнего Египта. Культура Древней Индии. Культура Древнего Китая..
3. Античная культура. Культура Древней Греции и Древнего Рима.
4. Культура Средневековья. Основные архитектурные стили классического Средневековья: романский стиль и готика.
5. Культура Возрождения и Реформации. Эпоха Возрождения как период возникновения первых общеевропейских стилей искусства. Барокко и рококо.
6. Культура эпохи Просвещения и Нового времени. Классицизм как ведущее направление в искусстве Нового времени.
7. Культура России. Культура Киевской Руси. Культура Московского царства (XV-XVII вв.). Культура императорской России на рубеже XVII-XVIII веков. Культура России XVIII-XIX веков (русский ампи́р). «Серебряный век» российской культуры.

Разработал: доцент каф. КСОТ

Проверил: декан ГФ



О.В. Тискова

О.Е. Контева