

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Культурология»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
08.05.01 «Строительство уникальных зданий и сооружений» (уровень специалитета)

Направленность (профиль): Строительство высотных и большепролетных зданий и сооружений
Общий объем дисциплины – 3 з.е. (108 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

- ОК-4: способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности;
- ОПК-4: готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Культурология» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очная. Семестр 8.

1. Культура как объект познания. 1) Понятие культуры.

2) Структура и функции культуры.

3) Дискуссии в современной философской литературе по поводу определения понятия «культура»..

2. Техника как социокультурное явление. 1) Сущность кризиса техногенной цивилизации

2) Позитивные и негативные по-следствия информатизации.

3. Типология культуры. 1) проблема типологизации культуры

2) Основные концепции культуры.

4. История мировой культуры. 1) Этапы развития мировой культуры

2) Особенности архаической культуры

3) Особенности античной культуры

4) Особенности средневековой культуры

5) Особенности новоевропейской культуры

6) Культура в XX в. – модернизм и постмодернизм.

5. Этапы становления российской культуры. 1) Источники и условия формирования российского менталитета.

2) Этапы развития российской культуры.

3) Проблемы развития современной российской культуры..

Разработал:

профессор
кафедры ФиС

Проверил:

Директор ГИ

Н.Д. Ростов

В.Ю. Инговатов