

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Культурология»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки  
23.03.01 «Технология транспортных процессов» (уровень прикладного бакалавриата)

**Направленность (профиль):** Организация и безопасность движения

**Общий объем дисциплины** – 2 з.е. (72 часов)

**Форма промежуточной аттестации** – Зачет.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:**

- ОК-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;
- ОК-6: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

**Содержание дисциплины:**

Дисциплина «Культурология» включает в себя следующие разделы:

**Форма обучения очная. Семестр 1.**

**1. Культура как объект познания.** 1) Понятие культуры.

2) Структура и функции культуры.

3) Дискуссии в современной философской литературе по поводу определения понятия «культура»..

**2. Техника как социокультурное явление.** 1) Сущность кризиса техногенной цивилизации

2) Позитивные и негативные по-следствия информатизации.

**3. Типология культуры.** 1) проблема типологизации культуры

2) Основные концепции культуры.

**4. История мировой культуры.** 1) Этапы развития мировой культуры

2) Особенности архаической культуры

3) Особенности античной культуры

4) Особенности средневековой культуры

5) Особенности новоевропейской культуры

6) Культура в XX в. – модернизм и постмодернизм.

**5. Этапы становления российской культуры.** 1) Источники и условия формирования российского менталитета.

2) Этапы развития российской культуры.

3) Проблемы развития современной российской культуры..

Разработал:

профессор  
кафедры ФиС

Проверил:

Директор Ги

Н.Д. Ростов

В.Ю. Инговатов