

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Введение в Web-дизайн»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Web-дизайн

Общий объем дисциплины – 5 з.е. (180 часов)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

- ОПК-4: способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;
- ОПК-7: способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий;
- ПК-2: способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Введение в Web-дизайн» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения заочная. Семестр 3.

Объем дисциплины в семестре – 2 з.е. (72 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет

1. Глобальные вычислительные компьютерные сети.. Основы Internet. Коммутация каналов, сообщений и пакетов. Протоколы, службы, услуги.

Использование информационных, компьютерных и сетевых технологий для поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных..

2. Браузеры. Поисковые системы и каталоги.. Обзор современных браузеров и поисковых систем.

3. Введение в Web-дизайн.. Основные понятия Web-дизайна. Структура Web-страницы. Использование различных методов поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных при разработке современных WEB-ресурсов..

4. Сетевые технологии Web-дизайна.. Дополнительные элементы, встраиваемые в HTML-документ..

5. Основы разработки WEB-страниц. Язык HTML.. Постановка творческой дизайнерской задачи. Исследование творческой идеи и создание концептуальной модели WEB-страницы. Правила юзабилити. Основные теги. Форматирование текста (технологии форматирования, шрифтовая культура). Таблицы. Графика. Гиперссылки. Метатеги..

6. Вставка мультимедийных объектов HTML-документ. Представление информации в различных форматах . Использование возможностей современного мультимедиа для реализации дизайнерской идеи WEB-страницы . Современный дизайн WEB-страницы без фреймов..

Форма обучения заочная. Семестр 4.

Объем дисциплины в семестре – 3 з.е. (108 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет

1. Современные компьютерные технологии реализации дизайнерской идеи. Каскадные таблицы стилей CSS.

Анализ возможностей CSS.. Основные понятия. Методы объявления стилей. Основные характеристики CSS..

2. Язык программирования JavaScript как способ реализации решения дизайнерской идеи.. Возможности JS для реализации дизайнерских идей. Понятие сценария. Основные определения JS. Порядок запуска скриптов. Структура Языка. Основные типы данных, процедуры и функции..

3. Операции в JS.. Арифметические операции. Логические операции и операции сдвига. Операции со строковыми переменными. Математические функции и константы. Регулярные циклы. Операторы условной передачи управления if-else(cond) и switch(x)..

4. Методы ввода информации с помощью JS. Ввод информации с помощью метода `confirm()`. Ввод информации с помощью метода `prompt()`. Ввод информации с помощью текстового поля. Ввод и вывод информации с помощью текстовой области `textarea`. Интерактивные формы.

5. Методы вывода информации с помощью JS. Вывод информации с помощью метода `alert()`. Вывод информации с помощью метода `write()`. Вывод информации с помощью текстового поля. Вывод информации с помощью созданных окон. События..

Разработал:
заведующий кафедрой
кафедры ИТ
Проверил:
Декан ФИТ

А.Г. Зрюмова

А.С. Авдеев