

**СОГЛАСОВАНО**

## **Рабочая программа дисциплины**

Код и наименование дисциплины: **Б1.В.9 «Конструктивное моделирование одежды»**

Код и наименование направления подготовки (специальности): **29.03.05  
Конструирование изделий лёгкой промышленности**

Направленность (профиль, специализация): **Дизайн и конструирование швейных изделий**

Статус дисциплины: **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Форма обучения: **очная**

<b>Статус</b>	<b>Должность</b>	<b>И.О. Фамилия</b>
Разработал	старший преподаватель	Н.В. Чижикова
Согласовал	Зав. кафедрой «»	
	руководитель направленности (профиля) программы	А.А. Заостровский

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Содержание компетенции	Индикатор	Содержание индикатора
ПК-1	Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию	ПК-1.1	Выбирает методы конструирования и выполняет расчеты для разработки конструкции изделия
		ПК-1.2	Выбирает необходимые прибавки при проектировании одежды и разрабатывает чертежи конструкций швейных изделий
		ПК-1.3	Выбирает необходимые методы конструктивного моделирования для разработки моделей одежды
		ПК-1.5	Разрабатывает рабочую конструкторскую и технологическую документацию на швейные изделия
ПК-3	Разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы	ПК-3.1	Проводит анализ модели и выбирает базовую основу для моделирования
		ПК-3.3	Проектирует форму и покрой изделия на основе требований потребителей и инноваций в области конструирования и пошива швейных изделий

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплины (практики), предшествующие изучению дисциплины, результаты освоения которых необходимы для освоения данной дисциплины.	Конструирование швейных изделий, Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности, Материалы для одежды и confeccionamiento, Моделирование и художественное оформление одежды, Основы инженерного творчества, Основы прикладной антропологии, Разработка проекта изделия в материале, Технология швейных изделий
Дисциплины (практики), для которых результаты освоения данной дисциплины будут необходимы, как входные знания, умения и владения для их изучения.	Конструкторская практика, Конструкторско-технологическая подготовка производства, Преддипломная практика, Проектирование детской одежды, Проектирование изделий из кожи для индивидуального потребителя, Проектирование модной одежды, Проектирование одежды для индивидуального потребителя, Проектирование одежды из натурального меха, Проектирование одежды специального назначения, Проектирование швейных изделий в САПР, Проектирование швейных изделий из различных материалов, Специальные главы по конструированию одежды, Технологическая (конструкторско-технологическая) практика

**3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося**

Общий объем дисциплины в з.е. /час: 5 / 180

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Форма обучения	Виды занятий, их трудоемкость (час.)				Объем контактной работы обучающегося с преподавателем (час)
	Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Самостоятельная работа	
очная	48	0	80	52	130

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**Форма обучения: очная**

**Семестр: 6**

**Лекционные занятия (48ч.)**

**1. Основные принципы моделирования одежды {лекция с разбором конкретных ситуаций} (12ч.)[2,3,4,5]** 1.1. Проектирование формы изделия

1.2. Стилиевые решения при выборе модели

1.3. Фактура, рисунок, цвет ткани

1.4. Художественное оформление одежды

1.5. Покрой одежды и способы оформления функционально-декоративных деталей.

1.6 Особенности конструирования одежды с учетом перспективной моды.

**2. Виды конструктивного моделирования одежды {с элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий} (6ч.)[2,3,5]** Тема 1 Методы конструктивного моделирования первого и второго видов

Тема 2 Методы конструктивного моделирования третьего вида

**3. Приемы конструктивного моделирования {лекция с разбором конкретных ситуаций} (12ч.)[2,3,4,5]** 1. Способы получения заданной формы модели.

2. Перевод вытачек. 3. Оформление кокеток и рельефов. 4. Оформление застежек.

5. Оформление карманов. 6. Коническое и параллельное расширение деталей.

7. Проектирование складок и драпировок.

8. Моделирование воротников и других отделочных элементов.

**4. Технология конструктивного моделирования одежды {лекция с разбором**

- конкретных ситуаций} (12ч.)[2,3,5]** 1. Выбор методики конструирования;  
2. Выбор прибавок при конструировании швейных изделий;  
3. Выбор методов конструктивного моделирования при конструировании швейных изделий;  
**5. Последовательность работ по проектирование новых моделей одежды по эскизам и образцам моделей. {беседа} (6ч.)[2,3,5,6]** 1. Оформление технического эскиза. 2. Составление описания внешнего вида модели. 3. Расчет коэффициентов подобия и величин конструктивных элементов. 4. Оформление конструкторской документации на новые модели одежды.

#### **Практические занятия (80ч.)**

- 1. № 1 Перевод вытачек графическим и шаблонными способами. {творческое задание} (4ч.)[1,5]**
- 2. № 3 Конструктивное моделирование функционально-декоративных элементов. {творческое задание} (8ч.)[1,5]**
- 3. № 2 Параллельное и коническое расширение деталей одежды. {творческое задание} (4ч.)[1,5]**
- 4. № 4 Конструирование изделий с углубленной проймой: рубашечной, щелевидной, квадратной. {творческое задание} (8ч.)[1,5]**
- 5. № 5 Конструктивное моделирование рукава реглан. {творческое задание} (12ч.)[1,5]**
- 6. № 6 Конструктивное моделирование цельнокроеного рукава. {творческое задание} (8ч.)[1,5,6]**
- 7. № 7 Разработка конструкции женского плечевого изделия со сборками, драпировками. {творческое задание} (8ч.)[1,2,5,6]**
- 8. № 8 Разработка конструкции женского плечевого изделия с применением параллельного и конического расширения. {творческое задание} (8ч.)[1,2,5,6]**
- 9. № 9 Разработка модельной конструкции женской поясной одежды: юбка, брюки с применением конического и параллельного расширения. {творческое задание} (8ч.)[1,2,5,6]**
- 10. Построение чертежа модельной конструкции одежды по художественному описанию или эскизу. {работа в малых группах} (12ч.)[1,2,3,5]**

#### **Самостоятельная работа (52ч.)**

- 1. Подготовка к текущим занятиям, самостоятельное изучение материала(16ч.)[2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12]** Самостоятельная работа 16 часов в семестре. Подготовка к лекциям - проработка теоретического материала (работа с конспектом лекций, учебником, учебными пособиями, другими источниками). Подготовка к практическим занятиям, включая подготовку к контрольным опросам, терминологическим диктантам.
- 2. Подготовка к экзамену(36ч.)[2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12]** Самостоятельная работа 36 часов в период сессии. Работа с конспектом лекций, учебником, учебными

пособиями, другими источниками.

## **5. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Для каждого обучающегося обеспечен индивидуальный неограниченный доступ к электронно-библиотечным системам: Лань, Университетская библиотека он-лайн, электронной библиотеке АлтГТУ и к электронной информационно-образовательной среде:

1. Конструктивное моделирование одежды: Метод. указан. по выполнен. практических. работ /ФГБОУ ВО. АлтГТУ им. И.И.Ползунова Сост. Н.В. Чижикова, Н.В. Хохлова, Барнаул, 2020. 37 стр. Прямая ссылка: [http://elib.altstu.ru/eum/download/ht/Chizhikova\\_KonstrModOd\\_pr\\_mu.pdf](http://elib.altstu.ru/eum/download/ht/Chizhikova_KonstrModOd_pr_mu.pdf)

## **6. Перечень учебной литературы**

### **6.1. Основная литература**

2. Киселева, В. В. Конструирование одежды. Конструктивное моделирование одежды. Проектировании одежды сложных форм и кроев. Разработка конструкции воротников с лацканами в женской одежде / В. В. Киселева, Т. Л. Эмдина. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 87 с. — ISBN 978-5-7937-1758-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102637.html>

3. Пригодина, Н. И. Конструктивное моделирование трикотажных изделий : учебное пособие / Н. И. Пригодина, С. В. Макаренко, В. В. Рябущенко. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 78 с. — ISBN 978-5-7937-1475-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102920.html>

4. Киреева, Т. А. Моделирование одежды методом накладки : учебное пособие / Т. А. Киреева. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 168 с. — ISBN 978-985-7234-27-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/100364.html>

5. Мешкова, Е.В. Конструирование одежды : учебное пособие / Е.В. Мешкова. – Минск : РИПО, 2019. – 414 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599962>

### **6.2. Дополнительная литература**

6. Конструирование женской одежды [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.И. Трутченко [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Минск:

Вышэйшая школа, 2009.— 392 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20267.html>.— ЭБС «IPRbooks»

7. Махоткина Л.Ю. Конструирование плечевой и поясной одежды по ЕМКО СЭВ [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Махоткина Л.Ю., Гаврилова О.Е.— Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015.— 91 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61979.html>.— ЭБС «IPRbooks»

8. Анисимова, Н. В. Конструктивное моделирование одежды. Конструктивно-технологическая подготовка производства. Конструирование одежды. Основы конструкторской подготовки производства. Выбор прокладочных материалов для швейных изделий. Рекомендации по применению : учебное пособие для студентов вузов / Н. В. Анисимова, Т. Ю. Верещака. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. — 79 с. — ISBN 978-5-7937-1563-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102639.html>

## **7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

9. <http://www.cniishp.ru>

10. <http://gostrf.com/normadata/1/4293836/4293836013.pdf>

11. <http://gostrf.com/normadata/1/4293835/4293835160.pdf>

12. <http://gostrf.com/normadata/1/4293836/4293836026.pdf>

13. <https://season.ru/>

## **8. Фонд оценочных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Содержание промежуточной аттестации раскрывается в комплекте контролирующих материалов, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС, которые хранятся на кафедре-разработчике РПД в печатном виде и в ЭИОС.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) по дисциплине представлен в приложении А.

## **9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Для успешного освоения дисциплины используются ресурсы электронной информационно-образовательной среды, образовательные интернет-порталы, глобальная компьютерная сеть Интернет. В процессе изучения дисциплины происходит интерактивное взаимодействие обучающегося с преподавателем через личный кабинет студента. Для изучения данной

дисциплины требуются профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.

<b>№пп</b>	<b>Используемое программное обеспечение</b>
1	AutoCAD
2	CorelDraw X4
3	Delta Design
4	LibreOffice
5	Microsoft Office
6	Антивирус Kaspersky
7	Электронный справочник конструктора

<b>№пп</b>	<b>Используемые профессиональные базы данных и информационные справочные системы</b>
1	IEEE Xplore - Интернет библиотека с доступом к реферативным и полнотекстовым статьям и материалам конференций. Бессрочно без подписки ( <a href="https://ieeexplore.ieee.org/Xplore/home.jsp">https://ieeexplore.ieee.org/Xplore/home.jsp</a> )
2	База данных Росреестра – сведения о ЕГРН (единый государственный реестр недвижимости) ( <a href="https://rosreestr.ru/">https://rosreestr.ru/</a> )
3	Бесплатная электронная библиотека онлайн "Единое окно к образовательным ресурсам" для студентов и преподавателей; каталог ссылок на образовательные интернет-ресурсы ( <a href="http://Window.edu.ru">http://Window.edu.ru</a> )
4	Единая база ГОСТов Российской Федерации ( <a href="http://gostexpert.ru/">http://gostexpert.ru/</a> )
5	Росстандарт, действующие технические регламенты. Технический регламент Таможенного союза «О безопасности продукции лёгкой промышленности» (ТР ТС – 017 – 2011) ( <a href="https://www.gost.ru">https://www.gost.ru</a> )
6	Электронный фонд правовой и научно-технической документации - ( <a href="http://docs.cntd.ru/document">http://docs.cntd.ru/document</a> )

## **10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>
учебные аудитории для проведения учебных занятий
помещения для самостоятельной работы

Материально-техническое обеспечение и организация образовательного процесса по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с «Положением об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».