

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Иностранный язык»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
08.04.01 «Строительство» (уровень магистратуры)

Направленность (профиль): Автомобильные дороги

Общий объем дисциплины – 4 з.е. (144 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:

- УК-4.1: Осуществляет академическое и профессиональное взаимодействие, в том числе на иностранном языке;
- УК-4.2: Использует коммуникативные технологии как средство делового общения, в том числе на иностранном языке;
- УК-5.1: Понимает и толерантно воспринимает межкультурное разнообразие общества;
- УК-5.2: Анализирует и учитывает особенности поведения и мотивацию людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Иностранный язык» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очная. Семестр 1.

1. Падежная система имени существительного. Винительный падеж. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

2. Количественная характеристика физического объекта. Количественный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

3. Падежная система имени существительного. Предложный падеж. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

4. Пространственная характеристика физического объекта. Пространственный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

5. Падежная система имени существительного. Дательный падеж. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

6. Причинная характеристика физического объекта. Причинный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

7. Падежная система имени существительного. Родительный падеж. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ

культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

8. Характеристика физического объекта по материалу. Признак-материал в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

9. Падежная система имени существительного. Творительный падеж. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

10. Характеристика физического объекта по цвету, вкусу, запаху и консистенции. Цветовой, вкусовой и обонятельный признаки в тексте. Признак-консистенция. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

11. Система глагольных форм в русском языке. Спрягаемый глагол, инфинитив. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

12. Значения глаголов НСВ и СВ. Видовые пары, значение видов. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

13. Виды глагола в прошедшем и будущем времени. Видовые пары, значение видов. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

14. Виды глагола в инфинитиве и императиве. Видовые пары, значение видов. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

15. Возвратные глаголы. Значение возвратных глаголов. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

16. Отглагольное существительное. Образование отглагольных существительных. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

17. Простое предложение. Виды предложения по типам высказывания. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

18. Характеристика физического объекта по форме. Признак-форма в тексте. Составление

краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

19. Порядок слов в простом предложении. Актуальное членение предложения. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

20. Характеристика физического объекта по возникновению и существованию. Условие возникновения, экзистенциальный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

21. Семантический субъект и грамматический субъект. Выражение субъекта. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

22. Характеристика физического объекта по назначению. Функциональный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

23. Характеристика физического объекта через действие. Акциональный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

24. Сопоставительная характеристика физического объекта. Сопоставительный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

Разработал:
доцент
кафедры РКИ

О.А. Киба

Проверил:
Директор ГИ

В.Ю. Инговатов