

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«Архитектурное проектирование и исследования (методология)»**

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
07.04.01 «Архитектура» (уровень магистратуры)

Направленность (профиль): Архитектурное проектирование и исследования

Общий объем дисциплины – 2 з.е. (72 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:

- ПК-1.1: Определяет цели и задачи архитектурного проекта с учётом условий его будущей реализации;
- ПК-2.2: Оформляет комплексную архитектурную проектную документацию;
- ПК-2.3: Способен защищать архитектурный проект с применением средств профессиональной коммуникации;
- ПК-3.1: Анализирует результаты проведённых предпроектных научных исследований;
- ПК-3.2: Защищает результаты проведённых научных исследований с применением средств профессиональной коммуникации;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Архитектурное проектирование и исследования (методология)» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очная. Семестр 2.

1. Архитектурная теория и практика. Средства научного познания.. Взаимосвязь архитектурной теории и практики. Обобщенная характеристика средств научного познания (объект и предмет исследования, актуальность, проблема, гипотеза, принципы, теории, идеи, концепции и др.)..

2. Проблема и её постановка. Гипотеза и ее значение.. Характеристика таких средств научного познания, как проблема и гипотеза. Рассмотрение их роли для архитектурной теории и практики..

3. Теория и концепция в архитектуре.. Рассмотрение роли теорий и концепций в архитектуре. Изучение примеров архитектурных теорий. Изучение примеров архитектурных концепций..

4. Методы исследований в архитектуре.. Рассмотрение методов исследований: характеристика междисциплинарных и внутри-дисциплинарных методов..

5. Изученность темы исследования. Апробация исследования.. Анализ изученности темы исследования. Составление библиографии. Рассмотрение видов апробации магистерской диссертации..

Разработал:
директор
кафедры АрхДи

С.Б. Поморов

Проверил:
Директор ИнАрхДиз

С.Б.Поморов