

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Культурология»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки  
13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника» (уровень бакалавриата)

**Направленность (профиль):** Электропривод и автоматика

**Общий объем дисциплины** – 2 з.е. (72 часов)

**Форма промежуточной аттестации** – Зачет.

**В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:**

- УК-5.1: Различает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом, эстетическом и философском контекстах;

**Содержание дисциплины:**

Дисциплина «Культурология» включает в себя следующие разделы:

**Форма обучения очная. Семестр 4.**

**1. Культура как объект познания.** 1. Понятие культуры.

2. Структура и функции культуры.

3. Дискуссии в современной философской литературе по поводу определения понятия «культура»..

**2. Типология культуры.** 1. Проблема типологизации культуры.

2. Основные концепции культуры..

**3. История мировой культуры.** 1. Этапы развития мировой культуры. Межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

2. Первобытная культура.

3. Культура Древнего Востока.

4. Особенности античной культуры.

5. Особенности западноевропейской средневековой культуры.

6. Культура эпохи Возрождения и Реформации.

7. Культура Нового времени и эпохи Просвещения.

8. Европейская культура XIX и XX вв..

**4. Этапы становления российской культуры.** 1. Источники и условия формирования российского менталитета.

2. Этапы развития российской культуры.

3. Проблемы развития современной российской культуры..

Разработал:

старший преподаватель  
кафедры ФиС

В.А. Яровикова

Проверил:

Директор Ги

В.Ю. Инговатов