## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Культурология»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 13.03.03 «Энергетическое машиностроение» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Двигатели внутреннего сгорания

Общий объем дисциплины – 2 з.е. (72 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:

- УК-5.1: Различает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом, эстетическом и философском контекстах;

## Содержание дисциплины:

Дисциплина «Культурология» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очная. Семестр 4.

- 2. Культура как объект познания. 1) Понятие культуры.
- 2) Структура и функции культуры.
- 3) Дискуссии в современной философской литературе по поводу определения понятия «культура». Межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах..
- 2. Типология культуры. 1) Проблема типологизации культуры
- 2) Основные концепции культуры.
- 3. История мировой культуры. 1) Этапы развития мировой культуры. 2) Первобытная культура.
- 3) Культура Древнего Востока. 4) Особенности античной культуры. 5) Особенности западноевропейской средневековой культуры. 6) Культура эпохи Возрождения и Реформации. 7) Культура Нового времени и эпохи Просвещения. 8) Европейская культура XIX и XX вв..
- **4. Этапы становления российской культуры.** 1) Источники и условия формирования российского менталитета.
- 2) Этапы развития российской культуры.
- 3) Проблемы развития современной российской культуры. Россия и Европа: взаимодействие культур..

Разработал:

старший преподаватель

кафедры ФиС

В.А. Яровикова

Проверил:

Директор ГИ

В.Ю. Инговатов