

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«Культурология»**

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
13.03.03 «Энергетическое машиностроение» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Котлы, камеры сгорания и парогенераторы АЭС

Общий объем дисциплины – 2 з.е. (72 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:

- УК-5.1: Различает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом, эстетическом и философском контекстах;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Культурология» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очная. Семестр 4.

1. Культура как объект познания. 1) Понятие культуры.

2) Структура и функции культуры. Межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

3) Дискуссии в современной философской литературе по поводу определения понятия «культура»..

2. Типология культуры. 1) Проблема типологизации культуры.

2) Основные концепции культуры..

3. История мировой культуры. 1) Этапы развития мировой культуры. 2) Первобытная культура.

3) Культура Древнего Востока. 4) Особенности античной культуры. 5) Особенности западноевропейской средневековой культуры. 6) Культура эпохи Возрождения и Реформации. 7) Культура Нового времени и эпохи Просвещения. 8) Европейская культура XIX и XX вв..

4. Этапы становления российской культуры. 1) Источники и условия формирования российского менталитета.

2) Этапы развития российской культуры.

3) Проблемы развития современной российской культуры..

Разработал:

старший преподаватель
кафедры ФиС

В.А. Яровикова

Проверил:

Директор ГИ

В.Ю. Инговатов