

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«Моделирование и художественное оформление одежды»**

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
29.03.05 «Конструирование изделий лёгкой промышленности» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Дизайн и конструирование швейных изделий

Общий объем дисциплины – 4 з.е. (144 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:

- ПК-4.3: Формулирует цели дизайн-проекта швейного изделия и его особенности;
- ПК-4.4: Разрабатывает композиционное решение модели;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Моделирование и художественное оформление одежды» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очная. Семестр 4.

1. Основы художественного проектирования одежды. Мода и костюм.. Структура и функции моды.

Основы композиции костюма.

2. Основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий. Композиционное решение модели. Объемное формообразование. Материалы, технические средства и приемы.. Методы и способы моделирования.

Моделирование одежды на основе трансформации.

Моделирование одежды из клетчатых тканей и тканей в полоску..

3. Основы художественного оформления одежды.. Понятие о декоре одежды.

Принципы моделирования и художественного оформления одежды.

Особенности художественного оформления в различных техниках.

4. Особенности разработки дизайн-проектов швейных изделий. Разработка и художественное оформление моделей одежды различного назначения.. Проектирование и моделирование в дизайне костюма.

Стилизация костюма.

Моделирование одежды в зависимости от назначения.

Моделирование одежды в зависимости от пола и возраста.

Особенности моделирования одежды на фигуры различного типа..

5. Осуществление авторского надзора за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия. Авторский надзор и его структура.

Методы оптимизации эстетических показателей оценки.

Оценка конструктивного соответствия швейного изделия..

Разработал:
ассистент
кафедры ХТ

Н.В. Хохлова

Проверил:
Директор ИнБиоХим

Ю.С. Лазуткина