

ПРИЛОЖЕНИЕ А
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Информатика и компьютерные технологии»

1. Перечень оценочных средств для компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины

Код контролируемой компетенции	Способ оценивания	Оценочное средство
ОПК-6: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	Экзамен	Комплект контролирующих материалов для экзамена

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции представлены в разделе «Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций» рабочей программы дисциплины «Информатика и компьютерные технологии».

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Информатика и компьютерные технологии» используется 100-балльная шкала.

Критерий	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по традиционной шкале
Студент освоил изучаемый материал (основной и дополнительный), системно и грамотно излагает его, осуществляет полное и правильное выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций, способен ответить на дополнительные вопросы.	75-100	Отлично
Студент освоил изучаемый материал, осуществляет выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций с непринципиальными ошибками.	50-74	Хорошо
Студент демонстрирует освоение только основного материала, при выполнении заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций допускает отдельные ошибки, не способен систематизировать материал и делать выводы.	25-49	Удовлетворительно
Студент не освоил основное содержание изучаемого материала, задания в соответствии с индикаторами достижения компетенций не выполнены или выполнены неверно.	<25	Неудовлетворительно

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки уровня достижения компетенций в соответствии с индикаторами

1.Задание 1. Решение задач профессиональной деятельности на основе библиографической культуры и применения информационно-коммуникационных технологий: обработка текстовой информации - форматирование текста, создание автоматизированного оглавления в MS Word и указателя на источники информации

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1 Демонстрирует знание принципов современных информационных технологий
	ОПК-6.2 Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности

ЗАДАНИЕ 1. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА И СОЗДАНИЕ АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ОГЛАВЛЕНИЯ В MS WORD.

Основываясь на библиографической культуре и применяя информационные технологии обработки текстовой информации, выполнить форматирование текста, приведенного в Приложении и создать для него автоматизированное оглавление в MS Word, а именно:

1. Ввести текст для форматирования, приведённый в Приложении к заданию.
2. Отформатировать этот текст по указанным ниже правилам.
3. Создать автоматизированное оглавление к тексту с использованием заголовков и подзаголовков.

ПОЛЯ СТРАНИЦЫ

Верхнее	Нижнее	Слева	Справа
2 см	2,5 см	3 см	1,5 см

ФОРМАТИРОВАНИЕ ШРИФТА

Основной текст:

Название	Размер	Начертание	Регистр
Times New Roman	13	Обычный	Как в предложении

Выделенное жирным шрифтом сделать – Arial, 13

Заголовки:

Название	Размер	Начертание	Регистр
Arial	14	Жирный	Все прописные

Подзаголовки:

Название	Размер	Начертание	Регистр
Arial	13	Жирный	Как в предложении

ФОРМАТИРОВАНИЕ АБЗАЦЕВ ОСНОВНОГО ТЕКСТА

Отступ первой строки на	Отбивка до	Отбивка после	Межстрочный интервал	Выравнивание
1 см	0 пт	6 пт	Одинарный	По ширине

ФОРМАТИРОВАНИЕ АБЗАЦЕВ ЗАГОЛОВКОВ

Отступ слева	Отбивка до	Отбивка после	Межстрочный интервал	Выравнивание
0 см	24 пт	6 пт	Одинарный	По левому краю

ФОРМАТИРОВАНИЕ АБЗАЦЕВ ПОДЗАГОЛОВКОВ

Отступ первой строки на	Отбивка до	Отбивка после	Межстрочный интервал	Выравнивание

0 см	12 пт	12 пт	Одинарный	По левому краю
------	-------	-------	-----------	----------------

СПИСОК МАРКИРОВАННЫЙ

Тип	Отступ слева	Выступ первой строки	Межстрочный интервал	Выравнивание
Маркированный	1,5 см	0,5 см	одинарный	Влево

Маркер списка — длинное тире

СПИСОК НУМЕРОВАННЫЙ

Тип	Отступ слева	Выступ первой строки	Межстрочный интервал	Выравнивание
Нумерованный	29 пт	14 пт	одинарный	Влево

ПРИЛОЖЕНИЕ.

ТЕКСТ ДЛЯ ФОРМАТИРОВАНИЯ:

ПРЕДИСЛОВИЕ

Что такое параллакс, и где он используется

Параллакс (греч., «смена, чередование») – это смещение более близкого к наблюдателю объекта относительно более удаленного в зависимости от положения и угла зрения наблюдателя. Параллакс используется в геодезии и астрономии для измерения расстояния до удалённых объектов.

Эффект параллакса также знаком фотографам. В фотографии есть такое понятие, как параллакс видоискателя, где эффект параллакса проявляется в несовпадении изображения, видимого в оптическом незеркальном видоискателе, с изображением, получаемым на фотографии. Параллакс - эффект почти незаметен, когда фотографируют удалённые объекты, и весьма значителен при съёмке близко расположенных объектов.

В анимации параллакс-эффект используется для придания реалистичности движению. Кадр формируется из нескольких слоев, изображающих близкие и дальние объекты, движущиеся с разной скоростью.

Примерно с 2011-2012 годов эффект параллакса нашел успешное применение также и в веб-дизайне. И по настоящее время он остается очень популярным приёмом. Почему? Потому что, как правило, неожиданно возникающее движение на странице вовлекает пользователя в действие, заставляет его проводить на сайте больше времени, возвращаться к нему, чтобы еще раз посмотреть понравившийся эффект.

Как создается параллакс-эффект на сайте

На экране монитора изображение плоское и статичное, но можно создать иллюзию объема и движения. Как раз для этого может использоваться параллакс-эффект. Для достижения эффекта параллакса нужно три вещи:

- дальний объект, движущийся медленнее, за счет эффекта перспективы;

- более близкий объект, движущийся быстрее, также засчет эффекта перспективы;
- действие, инициирующее движение, например, скроллинг или перемещение курсора.

Благодаря эффекту параллакса картинка на экране оживает и обретает глубину, то есть возникает эффект трехмерного пространства: мы осознаем, что находится ближе к нам, а что дальше.

Можно выделить 2 приема создания параллакс-эффекта на веб-страницах:

1. Неравномерное по скорости движение фона страницы и объектов, находящихся на нем.
2. Интерактивная загрузка дополнительных объектов во время скроллинга по странице. Например, на странице будут находиться какие-то главные объекты, а во время скроллинга рядом с ними будут исчезать и появляться вспомогательные объекты, например, текстовые баллоны с описанием свойств главных объектов.

Таким образом, чтобы создать эффект параллакса, нужно разделить картинку на несколько слоев (минимум – на два) и задать им разную скорость и диапазон движения в зависимости от скроллинга или перемещения курсора.

ДЛЯ ЧЕГО МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПАРАЛЛАКС-ЭФФЕКТ

Повышение привлекательности сайта с небольшим количеством информации

Часто для презентации продукта, услуги или какого-то мероприятия компании нужно просто создать лендинговую страницу. Такие страницы просты и очень похожи друг на друга. Чтобы сделать свою страницу отличающейся от других, нужно применить какое-нибудь оригинальное дизайнерское решение.

Таким решением вполне может стать эффект параллакса — с его помощью можно оживить иллюстрации и текст и добавить сайту глубину без особого усложнения.

Выделение ключевого объекта с помощью эффекта параллакса

Параллакс — прекрасный способ выделить ключевой объект, «привести» его через всю страницу и выдвинуть на передний план, то есть на верхний «слой», который иллюзорно ближе всего к пользователю. Это поможет сделать дополнительный акцент на ключевом продукте, например, на рекламируемом товаре, привлечь к нему больше внимания.

Использование параллакс-эффекта для показа динамики, движения, процесса

Если на сайте рекламируются услуги, а не продукты, то выполнение этих услуг лучше всего показать в динамике, как процесс.

Здесь также можно применить параллакс-эффект для создания иллюзии движения.

ИСТОЧНИКИ:

1. https://www.canva.com/ru_ru/obuchenie/parallaks/
2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0%D0%BA%D1%81>

2. Задание 2. Решение задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий: обработка текстовой информации - форматирование текста и таблиц в MS Word.

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1 Демонстрирует знание принципов современных информационных технологий

ЗАДАНИЕ 2. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА И ТАБЛИЦ В MS WORD.

Применяя информационные технологии обработки текстовой информации, выполнить форматирование текста и таблицы, приведенных в Приложении.

1. Ввести текст для форматирования, приведенный в приложении к заданию.
2. Отформатировать этот текст по указанным ниже правилам.
3. Вставить в текст таблицу и отформатировать ее по указанным ниже правилам форматирования таблицы.

ПОЛЯ СТРАНИЦЫ

Верхнее	Нижнее	Слева	Справа
2 см	2 см	2,5 см	1,5 см

ФОРМАТИРОВАНИЕ ШРИФТА.

Основной текст:

Название	Размер	Начертание	Регистр
Calibri	12	Обычный	Как в предложении

Выделенное жирным шрифтом сделать жирным курсивом

Заголовки:

Название	Размер	Начертание	Регистр
Calibri	14	Жирный	Все прописные

ФОРМАТИРОВАНИЕ АБЗАЦЕВ ОСНОВНОГО ТЕКСТА

Отступ первой строки на	Отбивка до	Отбивка после	Межстрочный интервал	Выравнивание
1 см	0 пт	10 пт	Множитель 1,15	По ширине

Использовать расстановку переносов

ФОРМАТИРОВАНИЕ АБЗАЦЕВ ЗАГОЛОВКОВ И ПОДЗАГОЛОВКОВ

Отступ первой строки на	Отбивка до	Отбивка после	Межстрочный интервал	Выравнивание
0 см	0 пт	18 пт	Полуторный	По центру

ФОРМАТИРОВАНИЕ ТАБЛИЦЫ

Ширина столбцов	Высота строк	Выравнивание в ячейках
Первый столбец – 0, 75 см Остальные – 2 см Объединенный столбец – 10см	Шапка – произвольно Строки данных – 2, 03 см	По горизонтали – по центру По горизонтали – посередине

ФОРМАТИРОВАНИЕ ШРИФТА ТАБЛИЦЫ

Название	Размер	Начертание	Регистр
Arial	10 пт	В заголовках – жирный В основных строках - обычный	Как в предложении

Подпись к таблице : шрифт - Calibri 10.

ПРИЛОЖЕНИЕ.

ТЕКСТ ДЛЯ ФОРМАТИРОВАНИЯ:

ПРОГРАММЫ ДЛЯ ВЕБ-ДИЗАЙНА

О разработке дизайна сайтов, как и о любой творческой работе, можно сказать знаменитой фразой выдающегося театрального режиссёра, актёра и педагога В.Э. Мейерхольда: «Нельзя научить, можно только научиться» (В. Э.Мейерхольд). И, пожалуй, сейчас то время, когда учиться легко — источников знаний и инструментов веб-дизайна и веб-разработки не просто много, но очень много.

Первое, что приходит на ум, когда мы говорим о веб-дизайне – это визуальное оформление сайта. Но это не единственная задача веб-дизайна. В круг его задач входит также и разработка пользовательского интерфейса.

Долгое время главным инструментом для веб-дизайна оставались графические редакторы, из которых наиболее популярным был **Adobe Photoshop**. Компании Adobe принадлежит также и визуальный HTML-редактор **Adobe Dreamweaver**, который позволяет генерировать HTML-код по разрабатываемому макету сайта. **Adobe Dreamweaver** поддерживает множество языков, используемых для веб-разработки, включая CSS, Javascript, PHP, ASP, VB Script и др.

Начиная с версии 11 **Dreamweaver** поддерживает стандарт HTML 5. В 15-й версии, вышедшей в 2014-м, году в **Adobe Dreamweaver** появилась возможность просматривания документов, созданных в **Adobe Photoshop**, и извлечения из них информации для дизайна, то есть обе программы интегрируются в одну платформу веб-дизайна и веб-разработки.

Позднее появились специализированные программы для разработки сайтов, ориентированные именно на создание интерфейсов. Самые популярные из них — Sketch, Figma,

Adobe XD, InVision Studio, WebFlow . Эти программы поддерживают интерактивное прототипирование и включают средства динамического изменения контента при изменении требований к дизайну сайта.

Сравнение программ для веб-дизайна приведено в Таблице 1.

№	Программа	Операционная система	Тип	Возможности				
				Редактирование растровой графики	Разработка интерфейсов	Интерактивное прототипирование	Редактирование векторной графики	Генерация программного кода
1	Sketch	Mac OS	Векторный редактор и редактор веб-страниц	-	есть	есть	есть	-
2	Figma	Windows Mac OS	Редактор веб-страниц	-	есть	есть	есть	есть
3	Adobe XD	Windows Mac OS	Редактор веб-страниц	-	есть	есть	есть	-
4	InVision Studio	Windows Mac OS	Редактор веб-страниц	-	есть	есть	-	-
5	Webflow	Windows	Редактор веб-страниц	-	есть	есть	-	есть
6	Adobe Photoshop	Windows Mac OS	Растровый редактор	есть	-	-	-	-

Таблица 1. Сравнение популярных программ для веб-дизайна.

Кроме редакторов для создания сайтов, есть еще один класс программ для создания сайтов: конструкторы сайтов. Чтобы сделать сайт в конструкторе сайтов, дизайнером быть не обязательно: сайт собирается из готовых универсальных блоков и даже шаблонов.

Однако для вдохновения и общего развития, конечно, стоит посмотреть, что и как делают другие специалисты: какие решения используют, как проектируют интерфейсы сайтов, в какой последовательности размещают блоки, как комбинируют шрифты.

3.Задание 3. Решение задач профессиональной деятельности на основе библиографической культуры и применения информационно-коммуникационных технологий: обработка текстовой информации - форматирование текста, создание автоматизированного списка литературы в MS Word.

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1 Демонстрирует знание принципов современных информационных технологий ОПК-6.2 Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности

ЗАДАНИЕ 3. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА И СОЗДАНИЕ АВТОМАТИЗИРОВАННОГО СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ В MS WORD.

Основываясь на библиографической культуре и применяя информационные технологии обработки текстовой информации, выполнить форматирование текста, приведенного в Приложении и создать для него автоматизированный список литературы в MS Word, а именно:

1. Ввести текст для форматирования, приведенный в приложении к заданию.
2. Отформатировать этот текст по указанным ниже правилам.
3. Создать автоматизированный список литературы со ссылками на источники в тексте

ФОРМАТИРОВАНИЕ ШРИФТА.

Основной текст:

Название	Размер	Начертание	Регистр
Times New Roman	11	Обычный	Как в предложении

Выделенное жирным шрифтом сделать жирным курсивом

Заголовки:

Название	Размер	Начертание	Регистр
Arial	13	Жирный	Все прописные

ФОРМАТИРОВАНИЕ АБЗАЦЕВ ОСНОВНОГО ТЕКСТА

Отступ первой строки на	Отбивка до	Отбивка после	Межстрочный интервал	Выравнивание
0, 85 см	0 пт	6 пт	Полуторный	По ширине

Последняя строка абзаца основного текста выравнивается по левому краю.

ФОРМАТИРОВАНИЕ АБЗАЦЕВ ЗАГОЛОВКОВ

Отступ первой строки на	Отбивка до	Отбивка после	Межстрочный интервал	Выравнивание
0 см	12 пт	12 пт	Одинарный	По центру

СПИСОК

Тип	Отступ слева	Выступ первой строки	Межстрочный интервал	Выравнивание
Нумерованный	1,25 пт	0,25 пт	Минимум, значение – 15	Влево

Формат шрифта номера как у основного текст

КОЛОНКИ

Текст статьи должен располагаться в 2 колонки. Ширина колонок одинакова: 7,7 см

Какую операцию нужно выполнить, чтобы уменьшить интервалы между словами? Выполните эту операцию

Список литературы и заголовки не разбивается на колонки.

ПОЛЯ СТРАНИЦЫ:

Верхнее	Нижнее	Слева	Справа
2 см	2,5 см	3 см	1,5 см

4. Создать автоматизированный список литературы с работающими ссылками на источнике в тексте.

ПРИЛОЖЕНИЕ.

ТЕКСТ ДЛЯ ФОРМАТИРОВАНИЯ:

КНИГИ ПО ВЕБ-ДИЗАЙНУ

Книг по веб-дизайну достаточно много, и некоторые из них уже давно стали классикой. Здесь представлены 4 книги, которые помогут читателю окунуться в удивительный мир веб-дизайна и создать привлекательный и качественный проект, используя предложенные шаблоны. Некоторые из этих книг можно найти в свободном доступе, в электронном варианте, другие — можно только купить. Одни написаны отечественными авторами, другие — зарубежными. Но все эти книги объединяет одно — в них вы найдете полезную информацию о том, как создать привлекающий внимание, удобный и оригинальный сайт.

Веб дизайн — с чего начать? Книга **Дмитрия Кирсанова «Веб-дизайн»** [1] — первый полный курс веб-дизайна на русском языке, написанный профессиональным ди-

зайнером. От теоретических основ визуально-го дизайна до интернет-технологий и приемов практической работы над сайтом — все это есть в книге, написанной понятно, подробно и увлекательно. Издание будет полезно не только начинающим создателям сайтов, но и дизайнерам, работающим в более традиционных областях, специалистам по рекламе и маркетингу, художникам, программистам, — и, конечно же, всем творческим и любознательным людям.

Книга Стива Круга «Не заставляйте меня думать. Веб-юзабилити и здравый смысл» [2] является мировым бестселлером. Она адресована специалистам-практикам — дизайнерам, программистам, вебмастерам, менеджерам, маркетологам. Сейчас трудно найти специалиста, имеющего отношение к созданию веб-сайтов, не читавшего эту книгу,

которая помогает освоить принципы успешного веб-дизайна, учит находить решение технических, эстетических и структурных проблем разработки сайтов.

В новом издании книги Стива Круга добавлены три главы, выдержаные в том же ироничном юмористическом ключе. В этих главах автор изложил свое понимание предмета и практические рекомендации, адресованные как новичкам, так и ветеранам.

Книга Яакоба Нильсена «Веб-дизайн» [3] — самая известная на сегодняшний день книга по веб-дизайну. Ее автор, доктор физических наук Яакоб Нильсен — признанный во всем мире специалист в области интерфейсов и удобства эксплуатации. Им был разработан ряд методик, направленных на быстрое и экономичное усовершенствование пользовательского интерфейса, включая эвристическую оценку. Он является обладателем 38 патентов США на разработки, ориентированные, главным образом, на повышение удобства работы пользователей с Интернетом. Книга содержит исчерпывающее руководство по построению эффективного взаимодействия с любым пользователем в любой ситуации: от

подготовки информационного наполнения и оформления страниц до упрощения структуры навигации и создания профессиональных сайтов.

В книге нет описаний каких-то конкретных программ и кодов на HTML. Она отвечает на самый главный вопрос дизайна: что именно нужно сделать, чтобы посетителям сайта было удобно с ним работать.

Сторителлинг (рассказывание историй) — это способ эффективно донести свое видение ситуации, свой призыв до аудитории. Некоторые истории основаны на фактах, а некоторые приукрашены или импровизированы для более удачного раскрытия основной идеи или цели. В сфере проектирования интерфейсов и взаимодействия (User Experience) истории помогают понять пользователей, узнать их цели, представить результаты своих исследований и продемонстрировать варианты дизайна. В книге Китти Кесенбери и Кевин Брукса «Сторителлинг в проектировании интерфейсов. Как создавать истории, улучшающие дизайн» авторы учат создавать и рассказывать ваши собственные истории, которые помогут улучшить ваш продукт.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кирсанов Дмитрий. Веб-дизайн. СПб.: Символ-Плюс, 2006, 376 с.
2. Круг Стив. Не заставляйте меня думать. Веб-юзабилити и здравый смысл. М.: Эксмо, 2017, 256 с.
3. Нильсен Яакоб. Веб-дизайн. СПб.: Символ-Плюс, 2015, 512 с.
4. Кесенбери Китти, Брукс Кевин. Сторителлинг в проектировании интерфейсов. Как создавать истории, улучшающие дизайн. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013, 512 с.

4.Задание 4 Решение задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий: обработка числовой информации - создание сводной таблицы в табличном процессоре (MS Excel)

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1 Демонстрирует знание принципов современных информационных технологий

ЗАДАНИЕ 4 СОЗДАНИЕ СВОДНОЙ ТАБЛИЦЫ В MS EXCEL

Для сайта, отражающего экономическое развитие регионов, необходимо создать сводные таблицы сравнения регионов по различным отраслям экономики и построить по ним гистограммы с накоплением. Сводные таблицы являются более краткими и удобными для просмотра и вместе с гистограммами дают хороший материал не только для числового, но и для визуального анализа.

Применяя информационные технологии обработки табличной информации, по исходной информации показателей экономического развития регионов (Рис.1) создать в Ms Excel сводную таблицу (Рис.2), и построить по ней гистограмму с накоплением.

А именно:

- 1) Создать в MS Excel исходную таблицу показателей экономического развития регионов по образцу, показанному на Рис.1. Числа в ячейке «Объем продукции» можно задать произвольно.
- 2) Из исходной таблицы показателей экономического развития регионов получить сводную таблицу по образцу, показанному на Рис.2, по строкам которой идут категории «Округ» и «Регион» и «Год» а по столбцам категория «Отрасль».
- 3) По полученной сводной таблице построить сводную диаграмму типа «гистограмма с накоплением» (Рис.3).

	A	B	C	D	E
1	Округ	Регион	отрасль	год	объем продукции
2	Сибирский округ	Алтайский край	Машиностроение	2019	4671,4
3	Сибирский округ	Алтайский край	Машиностроение	2020	3230,3
4	Сибирский округ	Алтайский край	Энергетика	2019	2690,8
5	Сибирский округ	Алтайский край	Энергетика	2020	1368,3
6	Сибирский округ	Новосибирская область	Машиностроение	2019	6157,5
7	Сибирский округ	Новосибирская область	Машиностроение	2020	7391,3
8	Сибирский округ	Новосибирская область	Энергетика	2019	8343,2
9	Сибирский округ	Новосибирская область	Энергетика	2020	7577,8
10	Сибирский округ	Кемеровская область	Машиностроение	2019	4992,3
11	Сибирский округ	Кемеровская область	Машиностроение	2020	3733,5
12	Сибирский округ	Кемеровская область	Энергетика	2019	2149,2
13	Сибирский округ	Кемеровская область	Энергетика	2020	3800,9
14	Северо-Западный округ	Ленинградская область	Машиностроение	2019	8609,8
15	Северо-Западный округ	Ленинградская область	Машиностроение	2020	7885,9
16	Северо-Западный округ	Ленинградская область	Энергетика	2019	4733,4
17	Северо-Западный округ	Ленинградская область	Энергетика	2020	4393,1
18	Северо-Западный округ	Мурманская область	Машиностроение	2019	7509,1
19	Северо-Западный округ	Мурманская область	Машиностроение	2020	8140,4
20	Северо-Западный округ	Мурманская область	Энергетика	2019	3036,5
21	Северо-Западный округ	Мурманская область	Энергетика	2020	1533,1
22					

Рис. 1 Исходная таблица

Сумма по полю объем продукции		Названия столбцов		
Названия строк		Машиностроение	Энергетика	Общий итог
Северо-Западный округ		27145,14944	13696,15662	40841,30607
Ленинградская область		11495,65077	9126,486324	20622,1371
2019		6609,788595	4733,353667	11343,14226
2020		4885,86218	4393,132658	9278,994838
Мурманская область		15649,49867	4569,670299	20219,16897
2019		7509,060008	3036,535601	10545,59561
2020		8140,438661	1533,134697	9673,573359
Сибирский округ		30176,28123	25930,21057	56106,49179
Алтайский край		7901,730861	4059,084692	11960,81555
2019		4671,404066	2690,81221	7362,216276
2020		3230,326795	1368,272483	4598,599277
Кемеровская область		8725,708759	5950,136545	14675,8453
2019		4992,252294	2149,205078	7141,457372
2020		3733,456465	3800,931467	7534,387932
Новосибирская область		13548,84161	15920,98933	29469,83094
2019		6157,4954	8343,206414	14500,70181
2020		7391,346207	7577,782915	14969,12912
Общий итог		57321,43067	39626,36719	96947,79786

Рис. 2 Сводная таблица

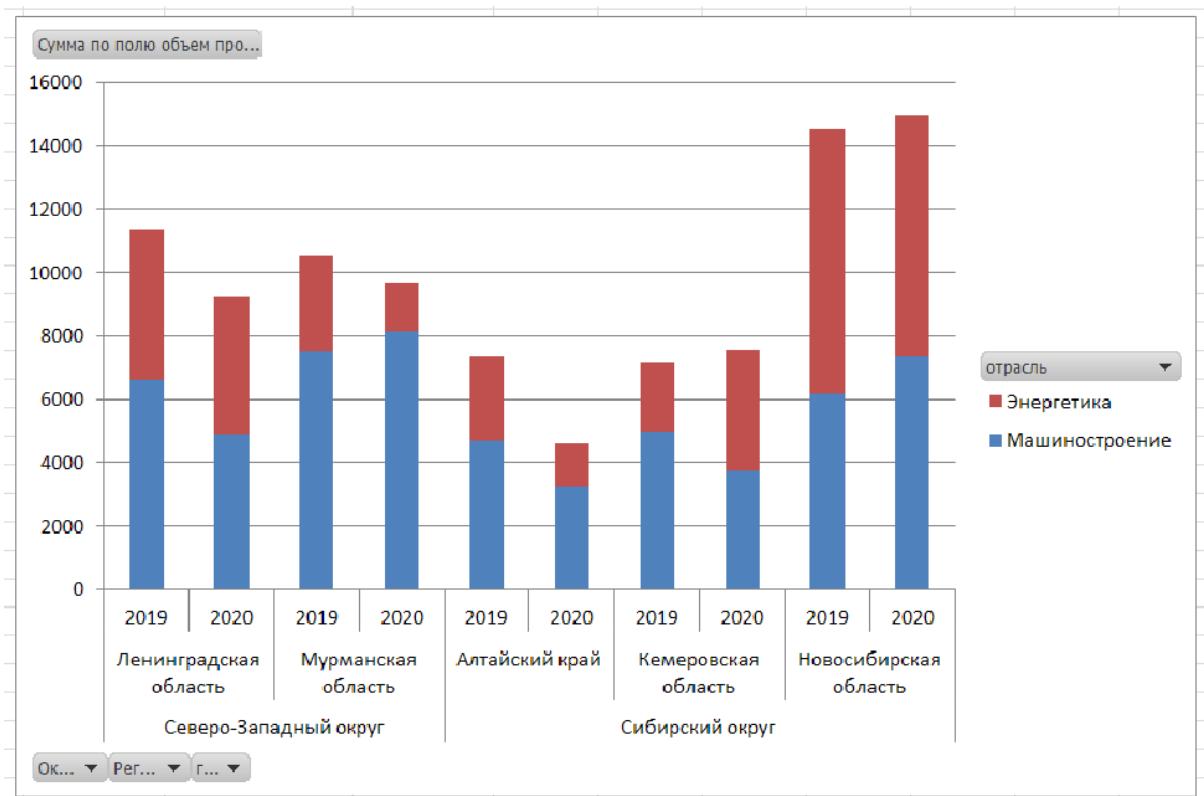


Рис. 3 Сводная диаграмма

5. Задание 5 Решение задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий - обработка числовой информации: вычисление промежуточных итогов в табличном процессоре (MS Excel)

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1 Демонстрирует знание принципов современных информационных технологий

ЗАДАНИЕ 5 НА ВЫЧИСЛЕНИЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ ИТОГОВ В MS EXCEL

Пусть для сайта архитектурно-дизайнерской фирмы требуется представить итоговую информацию о выполненной за год работе по каждому сотруднику.

Применяя информационные технологии обработки табличной информации в MS Excel, рассчитать промежуточные итоги для исходной таблицы. Для этого:

- 1) Создать исходную таблицу показателей выполнения проектов сотрудниками архитектурно-дизайнерской фирмы, показанную на Рис.1. Заполнить ее произвольными числами (некоторые ячейки можно оставить пустыми).
- 2) По исходной таблице показателей рассчитать итоги за год по каждому виду проектов, применив только одну команду (Рис.2).
- 3) Показать только итоговые строки в полученной таблице и рассчитать в них итоговую сумму по сотруднику за год и итоговую сумму по всем проектам фирмы за год (Рис.3).

Рис. 1 Исходная таблица

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	Месяц	Сотрудник	Садовый домик	Детская площадка	Беседка	Бассейн	Павильон	Ландшафтный дизайн	Сумма
2	Январь	Кошкин	12000		5000	8000			
3	Февраль	Кошкин		15000					
4	Март	Кошкин					3500		
5	Апрель	Кошкин	12000		4500				
6	Май	Кошкин						6300	
7	Июнь	Кошкин		13000				6500	
8	Июль	Кошкин	14000			8700			
9	Август	Кошкин						8000	
10	Сентябрь	Кошкин							
11	Октябрь	Кошкин		14200					
12	Ноябрь	Кошкин	13800						
13	Декабрь	Кошкин			5300		6350		
14	Январь	Овечкин				7900			
15	Февраль	Овечкин	1750		4800				
16	Март	Овечкин		2035				7400	
17	Апрель	Овечкин							
18	Май	Овечкин					5850		
19	Июнь	Овечкин	5499						
20	Июль	Овечкин			6315		3498	37478	
21	Август	Овечкин							
22	Сентябрь	Овечкин	6666						
23	Октябрь	Овечкин			4074	9792			
24	Ноябрь	Овечкин							
25	Декабрь	Овечкин	3279	9584				6050	
26	Январь	Конева							
27	Февраль	Конева			4312				
28	Март	Конева		6258		7772			
29	Апрель	Конева	370					1558	
30	Май	Конева			8928				
31	Июнь	Конева	2572				7225		
32	Июль	Конева			8188				
33	Август	Конева		3168		7655		231	
34	Сентябрь	Конева	8625						
35	Октябрь	Конева		9317			4423		
36	Ноябрь	Конева			8280				
37	Декабрь	Конева		1947	2226			9025	

Рис. 2 Таблица с итогами по проектам

1	2	3	A	B	C	D	E	F	G	H	I
			Месяц	Сотрудник	Садовый домик	Детская площадка	Беседка	Бассейн	Павильон	Ландшафтный дизайн	Сумма
-	-	-	1	Январь	Кошкин	12000		5000	8000		
-	-	-	2	Февраль	Кошкин		15000				
-	-	-	4	Март	Кошкин					3500	
-	-	-	5	Апрель	Кошкин	12000		4500			
-	-	-	6	Май	Кошкин		13000				6300
-	-	-	7	Июнь	Кошкин						6500
-	-	-	8	Июль	Кошкин	14000		8700			
-	-	-	9	Август	Кошкин						8000
-	-	-	10	Сентябрь	Кошкин		14200				
-	-	-	11	Октябрь	Кошкин						
-	-	-	12	Ноябрь	Кошкин	13800					
-	-	-	13	Декабрь	Кошкин		5300		6350		
-	-	-	14	Кошкин Итог		51800	42200	14800	16700	9850	20800
-	-	-	15	Январь	Овчинин			7900			
-	-	-	16	Февраль	Овчинин	1750		4800			
-	-	-	17	Март	Овчинин		2035				7400
-	-	-	18	Апрель	Овчинин						
-	-	-	19	Май	Овчинин					5850	
-	-	-	20	Июнь	Овчинин	5499					
-	-	-	21	Июль	Овчинин		6315		3498	37478	
-	-	-	22	Август	Овчинин						
-	-	-	23	Сентябрь	Овчинин	6666		4074	9792		
-	-	-	24	Октябрь	Овчинин						
-	-	-	25	Ноябрь	Овчинин						
-	-	-	26	Декабрь	Овчинин	3279	9584				6050
-	-	-	27	Овчинин Итог		17194	11619	15189	17692	9348	50928
-	-	-	28	Январь	Конева						
-	-	-	29	Февраль	Конева		4312				
-	-	-	30	Март	Конева		6258		7772		
-	-	-	31	Апрель	Конева	370					1558
-	-	-	32	Май	Конева			8928			
-	-	-	33	Июнь	Конева	2572				7225	
-	-	-	34	Июль	Конева		8188				
-	-	-	35	Август	Конева		3168		7655		231
-	-	-	36	Сентябрь	Конева	8625					
-	-	-	37	Октябрь	Конева		9317			4423	
-	-	-	38	Ноябрь	Конева		8280				
-	-	-	39	Декабрь	Конева		1947	2226			9025
-	-	-	40	Конева Итог		11567	20690	31934	15427	11648	10814
-	-	-	41	Общий итог		80561	74509	61923	49819	30846	82542

Рис. 3 Таблица с итогами по проектам и по сотрудникам

1	2	3	A	B	C	D	E	F	G	H	I
			Месяц	Сотрудник	Садовый домик	Детская площадка	Беседка	Бассейн	Павильон	Ландшафтный дизайн	Сумма
+/-	+/-	+/-	1	Кошкин Итог		51800	42200	14800	16700	9850	20800 156150
+/-	+/-	+/-	27	Овчинин Итог		17194	11619	15189	17692	9348	50928 121970
+/-	+/-	+/-	40	Конева Итог		11567	20690	31934	15427	11648	10814 102080
+/-	+/-	+/-	41	Общий итог		80561	74509	61923	49819	30846	82542 380200

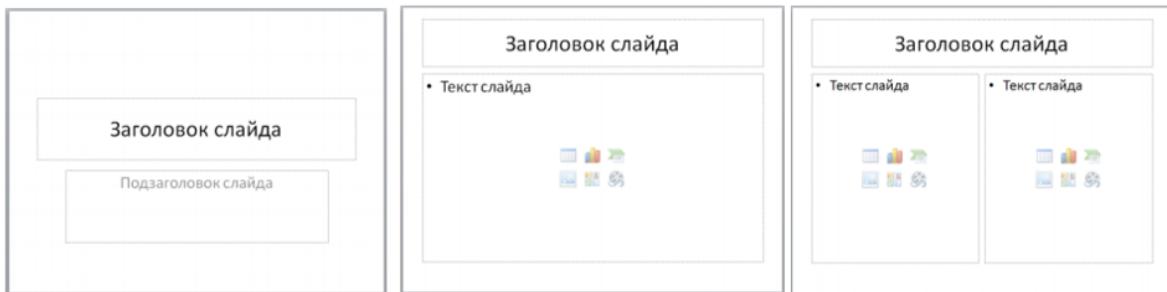
6. Задание 6. Решение задач профессиональной деятельности на с применением информационно-коммуникационных технологий: создание презентаций с использованием макетов слайдов в MS PowerPoint

Компетенция				Индикатор достижения компетенции			
ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности				ОПК-6.1 Демонстрирует знание принципов современных информационных технологий			

ЗАДАНИЕ 6. СОЗДАНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МАКЕТА СЛАЙДОВ В MS POWERPOINT.

Для иллюстрации образовательных сайтов часто используется вставка презентаций на сайт. Применяя информационные технологии создания презентаций, создать в MS PowerPoint презентацию из 5-7 слайдов на любую тему, используя только стандартный набор макетов слайдов и доступные картинки из библиотеки картинок MS PowerPoint.

Использовать следующие стандартные макеты слайдов



1. Использовать вставку таблицы на слайд и картинок из библиотеки картинок MS PowerPoint.
2. Пример приведен в приложении к заданию

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРИМЕР разработки макета слайдов для презентации



Список работ

Номер	Название	Год
1	Лето в деревне	2017
2		
3		
4		
5		
6		

2.

Лето в деревне



Описание
Место
время

3.

7.ЗАДАНИЕ 7. Решение задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий: создание новых макетов слайдов для презентаций в MS PowerPoint

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1 Демонстрирует знание принципов современных информационных технологий

ЗАДАНИЕ 7. СОЗДАНИЕ МАКЕТОВ СЛАЙДОВ. MS POWERPOINT.

Для иллюстрации образовательных сайтов часто используется вставка презентаций на сайт. Применяя информационные технологии создания перезентаций, в MS PowerPoint:

1. Создать новые макеты для титульного слайда презентации и основного слайда презентации, используя новое расположение заполнителей, новый фон и типы шрифтов. Пример приведен на Рис. 1
2. Используя созданные макеты слайдов, создать презентацию в 3-5 слайдов на любую тему.

ПРИМЕР разработки макета слайдов для презентации

1.

2.

Рис.1

21

4. Файл и/или БТЗ с полным комплектом оценочных материалов прилагается.