

**ПРИЛОЖЕНИЕ А**  
**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
**ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Дизайн и современный образ жизни»**

**1. Перечень оценочных средств для компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины**

<b>Код контролируемой компетенции</b>	<b>Способ оценивания</b>	<b>Оценочное средство</b>
ОПК-1: Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	Экзамен	Комплект контролирующих материалов для экзамена
ОПК-2: Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	Экзамен	Комплект контролирующих материалов для экзамена
ОПК-8: Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	Экзамен	Комплект контролирующих материалов для экзамена

**2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

Оцениваемые компетенции представлены в разделе «Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций» рабочей программы дисциплины «Дизайн и современный образ жизни».

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Дизайн и современный образ жизни» используется 100-балльная шкала.

<b>Критерий</b>	<b>Оценка по 100-балльной шкале</b>	<b>Оценка по традиционной шкале</b>
Студент освоил изучаемый материал (основной и дополнительный), системно и грамотно излагает его, осуществляет полное и правильное выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций, способен ответить на дополнительные вопросы.	75-100	<i>Отлично</i>

Студент освоил изучаемый материал, осуществляет выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций с непринципиальными ошибками.	50-74	<i>Хорошо</i>
Студент демонстрирует освоение только основного материала, при выполнении заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций допускает отдельные ошибки, не способен систематизировать материал и делать выводы.	25-49	<i>Удовлетворительно</i>
Студент не освоил основное содержание изучаемого материала, задания в соответствии с индикаторами достижения компетенций не выполнены или выполнены неверно.	<25	<i>Неудовлетворительно</i>

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки уровня достижения компетенций в соответствии с индикаторами**

#### *1. вопросы для экзамена*

<b>Компетенция</b>	<b>Индикатор достижения компетенции</b>
ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1 Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности
ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК-2.2 Способен самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу

## Фонд оценочных материалов

По направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (WEB-дизайн)

бакалавриат ФГОС3++очно-заочная

по дисциплине «Дизайн и современный образ жизни»

### Проверяемая компетенция ОПК-1

Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

**Проверяемый индикатор достижения компетенции ОПК-1.1** Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности

Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности при изучении разных видов дизайна

**Проверяемая компетенция ОПК-2** Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях

**Проверяемый индикатор достижения компетенции ОПК-2.2** Способен самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу

Способен самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу при изучении звукового дизайна

### 2. вопросы для экзамена

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом	ОПК-1.1 Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности

<p>контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	
<p>ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях</p>	<p>ОПК-2.2 Способен самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу</p>

## Фонд оценочных материалов

По направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (WEB-дизайн)

бакалавриат ФГОС3++очно-заочная

по дисциплине «Дизайн и современный образ жизни»

### Проверяемая компетенция ОПК-1

Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

**Проверяемый индикатор достижения компетенции ОПК-1.1** Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности

Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности при изучении графического и WEB-дизайна

**Проверяемая компетенция ОПК-2** Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях

**Проверяемый индикатор достижения компетенции ОПК-2.2** Способен самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу

Способен самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу при изучении эко-дизайна

### 3.вопросы для экзамена

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-	ОПК-2.3 Способен участвовать в научно-практических конференциях

практических конференциях	
ОПК-8 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-8.1 Демонстрирует знание современной культурной политики Российской Федерации

### **Фонд оценочных материалов**

**По направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (WEB-дизайн)**

**бакалавриат ФГОС3++очно-заочная**

**по дисциплине «Дизайн и современный образ жизни»**

**Проверяемая компетенция ОПК-2**

Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях

**Проверяемый индикатор достижения компетенции ОПК-2.3** Способен участвовать в научно-практических конференциях

Способен участвовать в научно-практических конференциях по всем видам дизайна

**Проверяемая компетенция ОПК-8** Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации

**Проверяемый индикатор достижения компетенции ОПК-8.1** Демонстрирует знание современной культурной политики Российской Федерации

Демонстрирует знание современной культурной политики Российской Федерации при знакомстве с понятием дизайн

*4.вопросы для экзамена*

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную	ОПК-2.3 Способен участвовать в научно-практических конференциях

информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	
ОПК-8 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-8.1 Демонстрирует знание современной культурной политики Российской Федерации

### **Фонд оценочных материалов**

#### **По направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (WEB-дизайн)**

#### **бакалавриат ФГОС3++очно-заочная**

#### **по дисциплине «Дизайн и современный образ жизни»**

#### **Проверяемая компетенция ОПК-2**

Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях

#### **Проверяемый индикатор достижения компетенции ОПК-2.3** Способен участвовать в научно-практических конференциях

Способен участвовать в научно-практических конференциях по графическому дизайну и WEB-дизайну

#### **Проверяемая компетенция ОПК-8** Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации

#### **Проверяемый индикатор достижения компетенции ОПК-8.1** Демонстрирует знание современной культурной политики Российской Федерации

Демонстрирует знание современной культурной политики Российской Федерации при изучении темы авторского надзора

**4. Файл и/или БТЗ с полным комплектом оценочных материалов прилагается.**