

ПРИЛОЖЕНИЕ А
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Практика по получению первичных профессиональных умений и
навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской
деятельности»

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код контролируемой компетенции	Способ оценивания	Оценочное средство
ОК-10: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ОК-6: способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ОК-7: способностью к самоорганизации и самообразованию	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ОПК-6: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ОПК-7: способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-1: способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-12: способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-2: способностью обосновать свои предложения при разработке проектной	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих

Код контролируемой компетенции	Способ оценивания	Оценочное средство
идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи		материалов для зачета с оценкой

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций представлены в разделе «Требования к результатам освоения дисциплины» рабочей программы дисциплины «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности» с декомпозицией: знать, уметь, владеть.

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности» используется 100-балльная шкала.

Критерий	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по традиционной шкале
Студент твёрдо знает программный материал, системно и грамотно излагает его, демонстрирует необходимый уровень компетенций, чёткие, сжатые ответы на дополнительные вопросы, свободно владеет понятийным аппаратом.	75-100	<i>Отлично</i>
Студент проявил полное знание программного материала, демонстрирует сформированные на достаточном уровне умения и навыки, указанные в программе компетенции, допускает не принципиальные неточности при изложении ответа на вопросы.	50-74	<i>Хорошо</i>
Студент обнаруживает знания только основного материала, но не усвоил детали, допускает ошибки, демонстрирует не до конца сформированные компетенции, умения систематизировать материал и делать выводы.	25-49	<i>Удовлетворительно</i>
Студент не усвоил основное содержание материала, не умеет систематизировать информацию, делать необходимые выводы, чётко и грамотно отвечать на заданные вопросы, демонстрирует низкий уровень овладения необходимыми компетенциями.	<25	<i>Неудовлетворительно</i>

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

№ пп	Вопрос/Задача	Проверяемые компетенции
1	Как Вы оцениваете свою способность работать в коллективе?	ОК-6
2	Как учитываются социальные и культурные различия при работе в команде?	ОК-6
3	Какие приемы самоорганизации использовались при выполнении практики?	ОК-7
4	Насколько самообразование помогло Вам достичь цели поставленной в процессе прохождения практики?	ОК-7
5	Какие способы коммуникации Вы использовали при выполнении творческих заданий?	ОК-10
6	Какие информационные ресурсы на иностранном языке Вы использовали в деловой коммуникации при выполнении творческих заданий?	ОК-10
7	Понятие «информационно-коммуникационные технологии» в дизайне.	ОПК-6
8	Понятие «коммуникативный дизайн». Охарактеризуйте визуально-коммуникативный подход в проектировании.	ОПК-6
9	Раскройте основные методы решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	ОПК-6
10	Информация. Назовите основные методы сбора первичной и вторичной информации, их значения для графического дизайна.	ОПК-7
11	Роль информационных, компьютерных и сетевых технологий в графическом дизайне.	ОПК-7
12	Закономерности зрительного восприятия формы и пространства. Свойства восприятия.	ПК-1
13	Понятие «проектной графики». Виды и характерные особенности. Ее применение в творчестве и дизайне.	ПК-1
14	Определение «цветовой гармонии», «цветового кода» в графической продукции. Принципы цветовой гармонизации. Психофизиологическая и социально-культурная обусловленность цветовой гармонии на примере собственного проекта.	ПК-1
15	Откуда вы черпаете вдохновение? Чье творчество вызывает в вас интерес?	ПК-2

№ пп	Вопрос/Задача	Проверяемые компетенции
16	Понятия «стиль» и «стилизация» в дизайне. Характеристика стиля (направления) объекта в дизайн - проектировании.	ПК-2
17	Понятия «концепции», «дизайн-концепции». Влияние концепции на индивидуальность и выразительность художественного образа (на примере собственного дизайн-проекта).	ПК-2
18	Методы научных исследований в графическом дизайне.	ПК-12
19	Синтез научных знаний, используемых в дизайн-деятельности. Раскройте их значение и взаимосвязи. Привести примеры.	ПК-12

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, определены локальными нормативными актами СТО АлтГТУ 12100 Фонд оценочных средств образовательной программы. Общие сведения, СТО АлтГТУ 12560 Текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации студентов и СМК ОПД-01-19 Положение о модульно-рейтинговой системе квалиметрии учебной деятельности студентов, а также соответствующими разделами стандарта настоящей дисциплины.

5. Файл и/или БТЗ с полным комплектом оценочных материалов прилагается.