ПРИЛОЖЕНИЕ А
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Культурология»

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код контролируемой компетенции	Способ оценивания	Оценочное средство
ОК-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Зачет	Комплект контролирующих материалов для зачета
ОК-6: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Зачет	Комплект контролирующих материалов для зачета

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций представлены в разделе «Требования к результатам освоения дисциплины» рабочей программы дисциплины «Культурология» с декомпозицией: знать, уметь, владеть.

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Культурология» используется 100-балльная шкала.

Критерий	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по традиционной шкале
Студент проявил знание программного материала, демонстрирует сформированные (иногда не полностью) умения и навыки, указанные в программе компетенции, умеет (в основном) систематизировать материал и делать выводы	25-100	*Зачтено*
Студент не усвоил основное содержание материала, не умеет систематизировать информацию, делать выводы, четко и грамотно отвечать на заданные вопросы, демонстрирует низкий уровень овладения необходимыми компетенциями	0-24	*Не зачтено*

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

№ пп	Вопрос/Задача	Проверяемые компетенции
1	От какого корня образовано слово «культура»:	ОК-6

№ пп	Вопрос/Задача	Проверяемые компетенции
	а) возделывание; б) образование; в) этикет.	
2	Концепция понимания культуры как комплекса «Вызовов-и-Ответов» принадлежит: а) О. Шпенглеру б) К. Марксу в) А. Тойнби	ОК-2, ОК-6
3	Лишний элемент в содержании понятия «культура»: а) духовные ценности (знания, идеи и др.) б) материальные ценности (техника, вещи и др.) в) способы передачи ценностей (обычаи, традиции и др.) г) способы хранения и трансляции ценностей (письменность, язык, фольклор) д) явления природного мира	ОК-6
4	К. Ясперс вводит понятие «осевое время», обозначающее период, когда произошел самый резкий поворот в истории и создается современная гуманистическая культура. Писатель имел в виду период: а) 5000 лет д.н.э. б) 800-200 лет д.н.э. в) I век н.э. г) X-XIV в. н.э. д) XX век н.э.	ОК-6
5	Классификация типов культуры «Киевская Русь, Московская Русь, императорская Россия, Россия советского периода, Россия постсоветского периода» произведена по критерию: а) географического положения б) национальности в) по способу производства г) хронологии	ОК-2
6	Какая ранняя форма религии предполагала веру в существование родственной связи какой-либо группы людей с животным, либо растением, либо явлением природы: а) тотемизм; б) анимизм; в) фетишизм; г) магия.	ОК-2, ОК-6
7	Как с греческого языка переводится слово «икона»: а) картина; б) образ; в) божество.	ОК-6

№ пп	Вопрос/Задача	Проверяемые компетенции
8	Разновидность культуры, сознательно ориентирующей свои материальные и духовные ценности на «усредненного потребителя», это _____культура а) □популярная б) □массовая в) □потребительская г) □коммерческая	ОК-6
9	«Игровая концепция происхождения культуры» принадлежит а) □Н. Данилевскому б) □О. Шпенглеру в) □Й. Хейзинга г) □А. Тойнби д) □З. Фрейду	ОК-2, ОК-6
10	Соотнесите авторов и их произведения: 1. □Н. Данилевский 2. □О. Шпенглер 3. □Й. Хейзинга 4. □А. Тойнби 5. □Н. Бердяев а) □«Россия и Европа» б) □«Русская идея» в) □ «Закат Европы» г) □«Homo Ludens: Человек играющий» д) □«Постижение истории»	ОК-2, ОК-6
11	Понятие «ноосфера», введенное в научный оборот В. И. Вернадским, это... а) □тропосфера и стратосфера б) □оболочка Земли, идущая за атмосферой в) □новое эволюционное состояние биосферы, при котором разумная деятельность человека становится решающим фактором ее развития г) □некий космический закон, который управляет миром, вселенной	ОК-2, ОК-6
12	«Эпоха Возрождения» хронологически относится к историческому периоду а) □раннего средневековья б) □классического средневековья в) □позднего средневековья г) □периоду нового времени	ОК-6
13	Лишний элемент в перечне научных открытий эпохи Нового времени а) □изобретение телескопа и микроскопа	ОК-2, ОК-6

№ пп	Вопрос/Задача	Проверяемые компетенции
	б) открытие строения клетки в) алгебра и начала анализа г) дифференциальные уравнения и интегральные исчисления д) теория вероятности е) теория относительности	
14	Архитектурные стили средневековой Европы а) ампир б) романский в) готический г) классицизм д) конструктивизм	ОК-6
15	Модернизм как совокупность направлений в живописи XX в. включает в себя а) кубизм б) абстракционизм в) концептуальное искусство г) футуризм д) поп-арт е) кинетическое искусство ж) энвайромент	ОК-6
16	Воззрение, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания а) анимизм б) антропоморфизм в) антропоцентризм г) эсхатологизм д) мессианство	ОК-6
17	Черта характера, противоречащая русскому культурному архетипу: а) рационализм, следование доводам рассудка б) открытость, отзывчивость в) доверчивость, упование на чудо и «авось» г) поглощенность будущим, невнимание к настоящему д) признание ценности семьи	ОК-2
18	Черта, свойственная западному культурному архетипу: а) общинность, коллективизм б) максимализм, нетерпимость к инакомыслию в) интуитивное и эмоциональное восприятие мира г) рационализм – преобладание рассудка над эмоциями	ОК-2
19	Религиозные факторы, сформировавшие русский	ОК-2

№ пп	Вопрос/Задача	Проверяемые компетенции
	национальный характер а) влияние католического Рима б) появление протестантизма в) крещение Руси в православие г) влияние исламского мира	
20	Роль техники в жизни человека и общества а) повышает эффективность труда б) облегчает быт и ведение хозяйства в) формирует личность человека г) способствует нравственному и духовному развитию	ОК-6

4. Файл и/или БТЗ с полным комплектом оценочных материалов прилагается.