

ПРИЛОЖЕНИЕ А
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Конструктивное моделирование одежды»

1. Перечень оценочных средств для компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины

Код контролируемой компетенции	Способ оценивания	Оценочное средство
ПК-1: Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию	Экзамен	Комплект контролирующих материалов для экзамена
ПК-3: Разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы	Экзамен	Комплект контролирующих материалов для экзамена

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции представлены в разделе «Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций» рабочей программы дисциплины «Конструктивное моделирование одежды».

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Конструктивное моделирование одежды» используется 100-балльная шкала.

Критерий	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по традиционной шкале
Студент освоил изучаемый материал (основной и дополнительный), системно и грамотно излагает его, осуществляет полное и правильное выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций, способен ответить на дополнительные вопросы.	75-100	<i>Отлично</i>
Студент освоил изучаемый материал, осуществляет выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций с не принципиальными ошибками.	50-74	<i>Хорошо</i>

Студент демонстрирует освоение только основного материала, при выполнении заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций допускает отдельные ошибки, не способен систематизировать материал и делать выводы.	25-49	Удовлетворительно
Студент не освоил основное содержание изучаемого материала, задания в соответствии с индикаторами достижения компетенций не выполнены или выполнены неверно.	<25	Неудовлетворительно

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки уровня достижения компетенций в соответствии с индикаторами

1. Методы конструктивного моделирования одежды

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ПК-1 Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию	ПК-1.3 Выбирает необходимые методы конструктивного моделирования для разработки моделей одежды
ПК-3 Разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы	ПК-3.1 Проводит анализ модели и выбирает базовую основу для моделирования

Модуль 1

№ п/п	Наименование ФОМа	Файл ФОМа	Проверяемые индикаторы
1	Методы конструктивного моделирования одежды		ПК 1.3 Выбирает необходимые методы конструктивного моделирования для разработки моделей одежды

Задание:

Выберите правильный ответ:

1. Конструктивный элемент, обеспечивающий объёмность формы лёгкой женской одежды и прилегание по линии талии

- а) швы
- б) вытачки
- в) разрезы
- г) кокетки

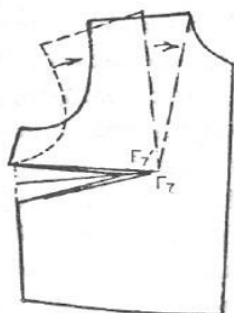
2. Конструктивно-декоративный элемент изображённый на рисунке

- а) кокетка по линии талии
- б) подрез из под груди
- в) драпировка из плечевого среза
- г) рельеф из проймы



3. Способ перевода нагрудной вытачки показанный на рисунке:

- а) способ эскизов
- б) способ пространства
- в) способ рисунка
- г) способ шаблонов



4. Направление вытачки может быть в виде:

- а) прямой или сложной кривой
- б) замкнутой линии
- в) параллелепипеда
- г) овала

5. Вытачка, как конструктивный элемент исчезает в случае увеличения объёма изделия по линии груди:

- а) $P_{г}=2-3\text{см}$
 - б) $P_{г}=13-15\text{см}$
 - в) $P_{г}=5-8\text{см}$ г)
- $P_{г}= 4,5-5,5\text{см}$

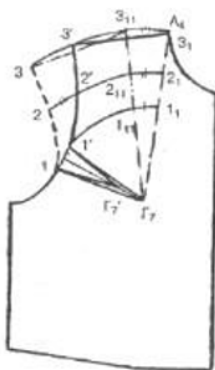
6. Конструктивно-декоративный элемент, изображённый на рисунке

- а) кокетка по линии талии
- б) рельеф из проймы
- в) драпировка по линии талии
- г) подрез из плечевого среза



7. Метод перевода нагрудной вытачки показанной на рисунке

- а) метод прямой
- б) зеркальный метод
- в) метод дуг и засечек
- г) метод переноса



8. Приведите в соответствие варианты перевода нагрудной вытачки и рисунков



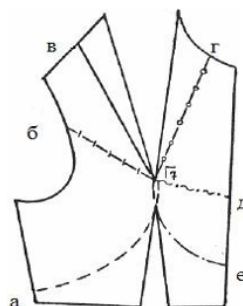
1.



2.



3.



9. Метод лежащий в основе нанесения модельных особенностей на чертеже базовой основы

- а) метод прямой
- б) зеркальный метод
- в) метод дуг и засечек
- г) метод переноса

10. Конструктивно декоративный элемент изображённый на рисунке

- а) кокетка по линии бёдер
- б) драпировка по линии груди
- в) рельефная линия по полочке
- г) подрез из по груди



2. Технология конструктивного моделирования плечевой и поясной одежды

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ПК-1 Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию	ПК-1.1 Выбирает методы конструирования и выполняет расчеты для разработки конструкции изделия
	ПК-1.2 Выбирает необходимые прибавки при проектировании одежды и разрабатывает чертежи конструкций швейных изделий
	ПК-1.3 Выбирает необходимые методы конструктивного моделирования для разработки моделей одежды
	ПК-1.5 Разрабатывает рабочую конструкторскую и технологическую документацию на швейные изделия
ПК-3 Разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии	ПК-3.1 Проводит анализ модели и выбирает базовую основу для моделирования
	ПК-3.3 Проектирует форму и покрой изделия

производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы	на основе требований потребителей и инноваций в области конструирования и пошива швейных изделий
---	--

Модуль 2

№ п/п	Наименование ФОМа	Файл ФОМа	Проверяемые индикаторы
1	Технология конструктивного моделирования плечевой и поясной одежды		ПК 1.1 Выбирает методы конструирования и выполняет расчеты для разработки конструкции изделия ПК 1.3 Выбирает необходимые прибавки при проектировании одежды и разрабатывает чертежи конструкций швейных изделий ПК 1.3 Выбирает необходимые методы конструктивного моделирования для разработки моделей одежды ПК 1.5 Разрабатывает рабочую конструкторскую и технологическую документацию на швейные изделия ПК-3.1 Проводит анализ модели и выбирает базовую основу для моделирования ПК-3.3 Проектирует форму и покрой изделия на основе требований потребителей и инноваций в области конструирования и пошива швейных изделий

Кейс - задача № 1 Тема «Конструктивное моделирование воротников»:

Внимательно изучите содержание вопроса. При ответе обращайтесь внимание на то, чтобы Ваш ответ был полным, используйте специальные терминологические обороты. Помните, что умение своими словами формулировать определения, методы и последовательность приемов конструктивного моделирования и т.п., не искажая сути вопроса, повышает оценочный балл. Внимательно изучите содержание практических заданий. Выполняя графическую схему (шаблон) детали, соблюдайте последовательность и правильность приемов конструктивного моделирования. Время на подготовку для ответа на теоретический вопрос и выполнение практических заданий – 60 мин.

Задание:

Проанализируйте модель воротника (согласно варианту):

1. К какому типу воротников относится данная модель воротника;
2. Обоснуйте и перечислите методы конструктивного моделирования для построения данной модели;
3. Подберите необходимую базовую силуэтную основу необходимую для построения указанной модели;
4. Выполните построение модельной конструкции воротника в М 1:4.

Рисунок 1 - Варианты воротников:



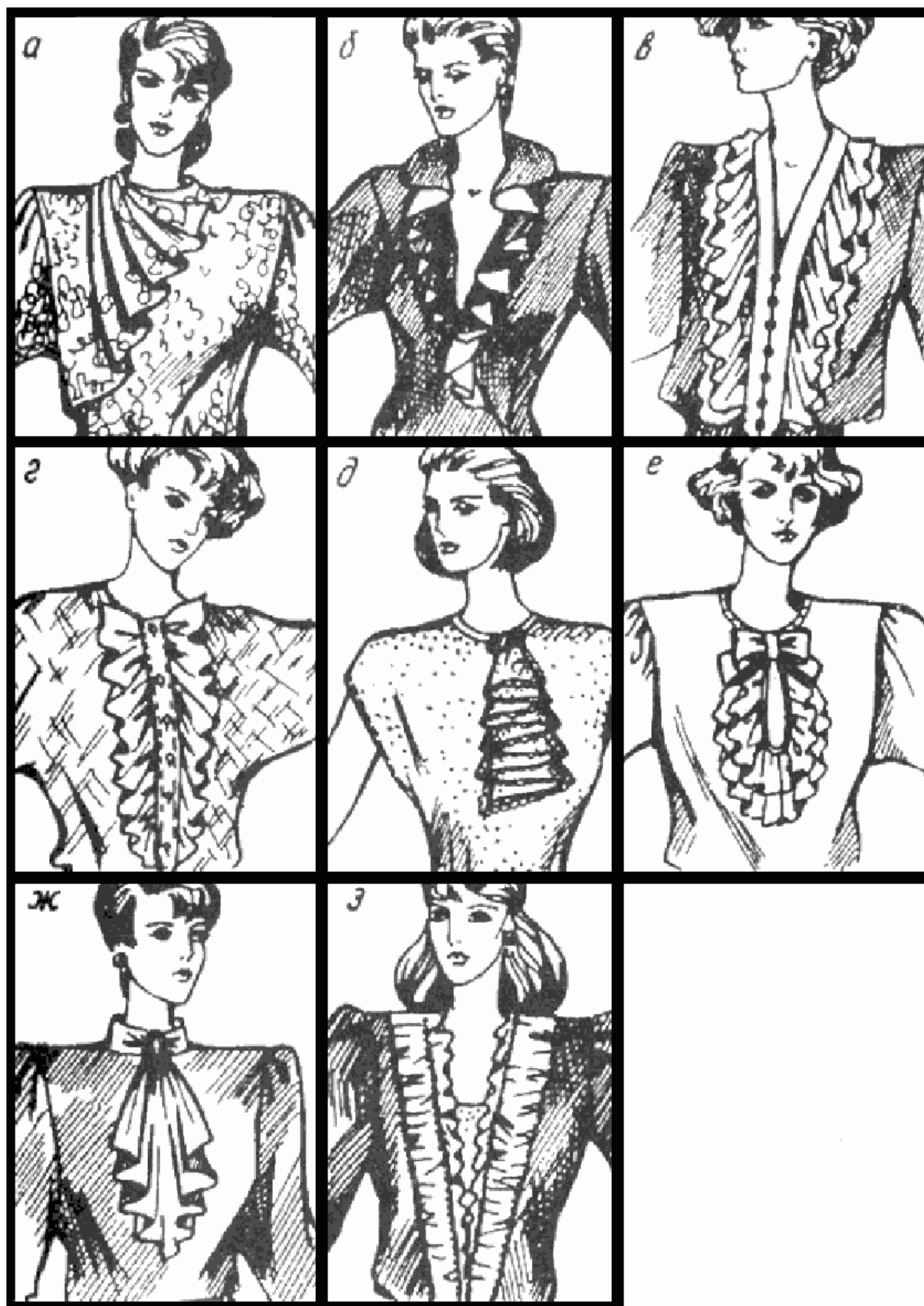
Рисунок 2 - Варианты воротников:



Рисунок 3 - Варианты воротников:



Рисунок 4 - Варианты воротников:



Кейс - задача № 2 Тема «Конструктивное моделирование рукавов»:

Внимательно изучите содержание вопроса. При ответе обращайтесь внимание на то, чтобы Ваш ответ был полным, используйте специальные терминологические обороты. Помните, что умение своими словами формулировать определения, методы и последовательность приемов конструктивного моделирования и т.п., не искажая сути вопроса, повышает оценочный балл. Внимательно изучите содержание практических заданий. Выполняя графическую схему (шаблон) детали, соблюдайте последовательность и правильность приемов конструктивного моделирования. Время на подготовку для ответа на теоретический вопрос и выполнение практических заданий – 60 мин.

Задание:

Проанализируйте модель рукава (согласно варианту):

1. К какому типу рукавов относится данная модель;
2. Обоснуйте и перечислите методы конструктивного моделирования для построения данной модели;
3. Подберите необходимую базовую основу необходимую для построения указанной модели;
4. Выполните построение модельной конструкции рукава в М 1:4.

Рисунок 1 - Варианты рукавов:

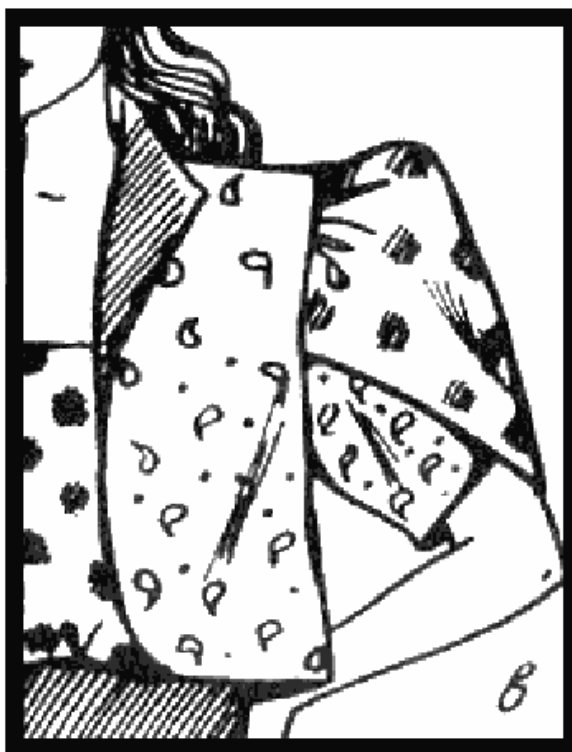


Рисунок 2 - Варианты рукавов:

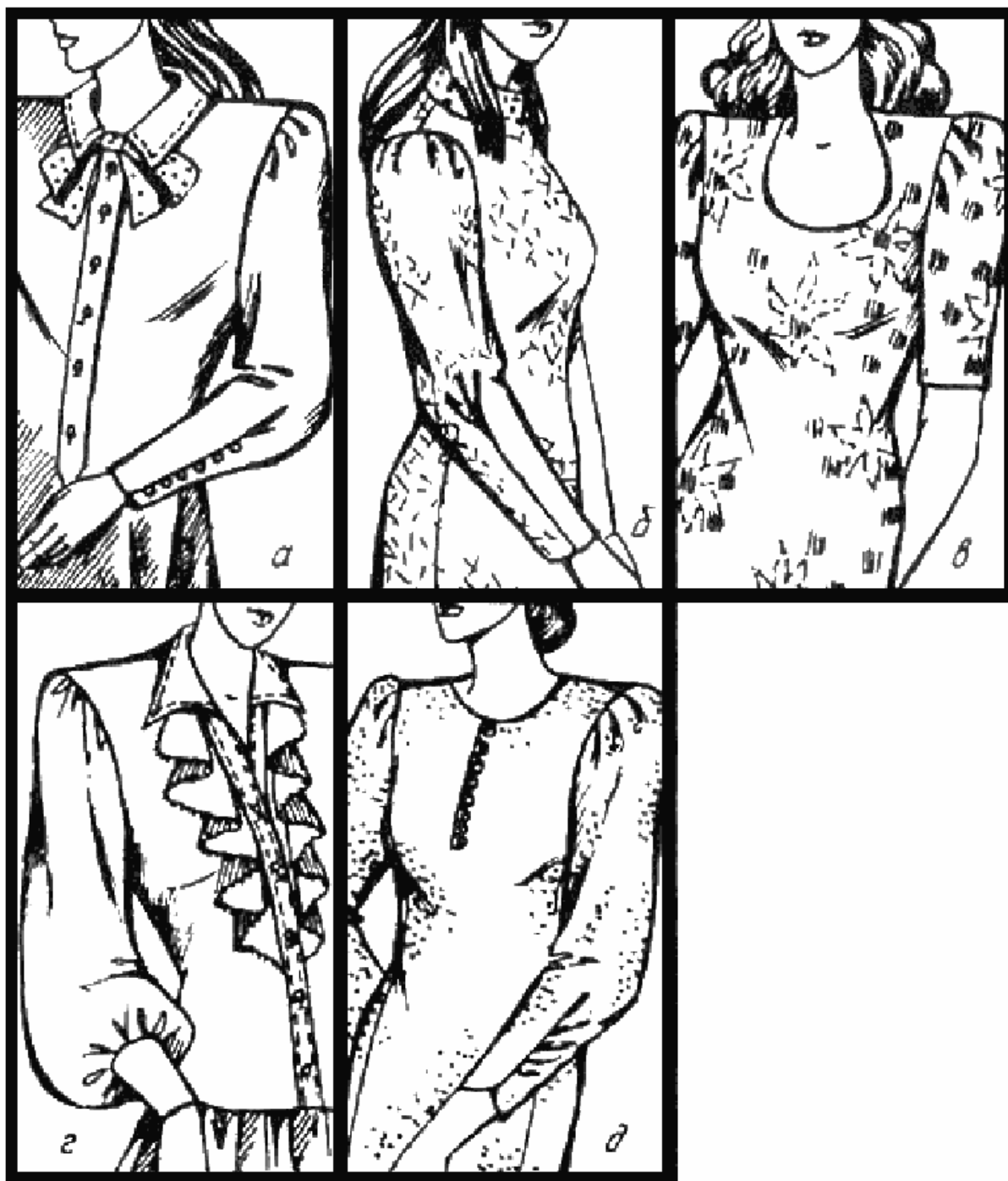


Рисунок 3 - Варианты рукавов:



Рисунок 4 - Варианты рукавов:



Кейс - задача № 3 Тема «Конструктивное моделирование кокеток»:

Внимательно изучите содержание вопроса. При ответе обращайтесь внимание на то, чтобы Ваш ответ был полным, используйте специальные терминологические обороты. Помните, что умение своими словами формулировать определения, методы и последовательность приемов конструктивного моделирования и т.п., не искажая сути вопроса, повышает оценочный балл. Внимательно изучите содержание практических заданий. Выполняя графическую схему (шаблон) детали, соблюдайте последовательность и правильность приемов конструктивного моделирования. Время на подготовку для ответа на теоретический вопрос и выполнение практических заданий – 60 мин.

Задание:

Проанализируйте модель (согласно варианту):

1. Обоснуйте и перечислите методы конструктивного моделирования для построения данной модели;
2. Подберите необходимую базовую основу необходимую для построения указанной модели и придумайте и дорисуйте вид сзади, если его нет;
3. Перечислите пошагово алгоритм построения данной модели, с указанием нормативных документов, которые понадобятся вам в процессе разработке модели.

Рисунок 1 – Модели платьев



Рисунок 2 – Модели платьев



Рисунок 3 – Модели платьев



Кейс - задача № 4 Тема «Конструктивное моделирование рельефов»:

Внимательно изучите содержание вопроса. При ответе обращайтесь внимание на то, чтобы Ваш ответ был полным, используйте специальные терминологические обороты. Помните, что умение своими словами формулировать определения, методы и последовательность приемов конструктивного моделирования и т.п., не искажая сути вопроса, повышает оценочный балл. Внимательно изучите содержание практических заданий. Выполняя графическую схему (шаблон) детали, соблюдайте последовательность и правильность приемов конструктивного моделирования. Время на подготовку для ответа на теоретический вопрос и выполнение практических заданий – 60 мин.

Задание:

Проанализируйте модель (согласно варианту):

1. Обоснуйте и перечислите методы конструктивного моделирования для построения данной модели;
2. Подберите необходимую базовую основу необходимую для построения указанной модели и придумайте и дорисуйте вид сзади, если его нет;
3. Перечислите пошагово алгоритм построения данной модели, с указанием нормативных документов, которые понадобятся вам в процессе разработке модели.

Рисунок 1 – Модели платьев



Рисунок 2 – Модели платьев



Кейс - задача № 5 Тема «Конструктивное моделирование рубашечного, цельнокроеного рукавов и рукава реглан»:

Внимательно изучите содержание вопроса. При ответе обращайтесь внимание на то, чтобы Ваш ответ был полным, используйте специальные терминологические обороты. Помните, что умение своими словами формулировать определения, методы и последовательность приемов конструктивного моделирования и т.п., не искажая сути вопроса, повышает оценочный балл. Внимательно изучите содержание практических заданий. Выполняя графическую схему (шаблон) детали, соблюдайте последовательность и правильность приемов конструктивного моделирования. Время на подготовку для ответа на теоретический вопрос и выполнение практических заданий – 60 мин.

Задание:

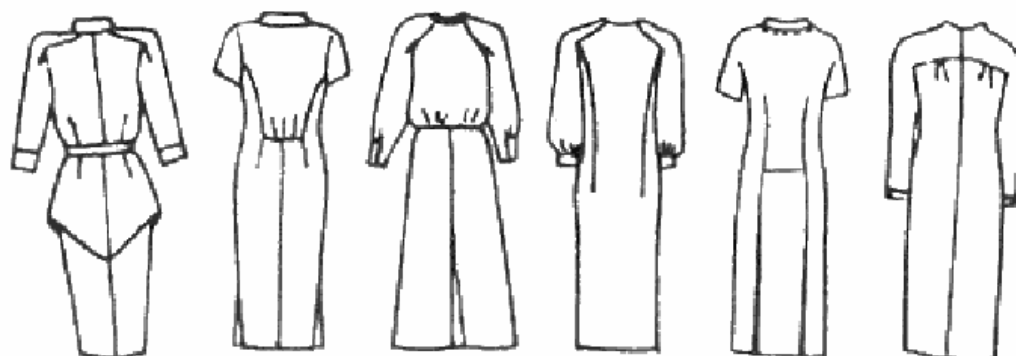
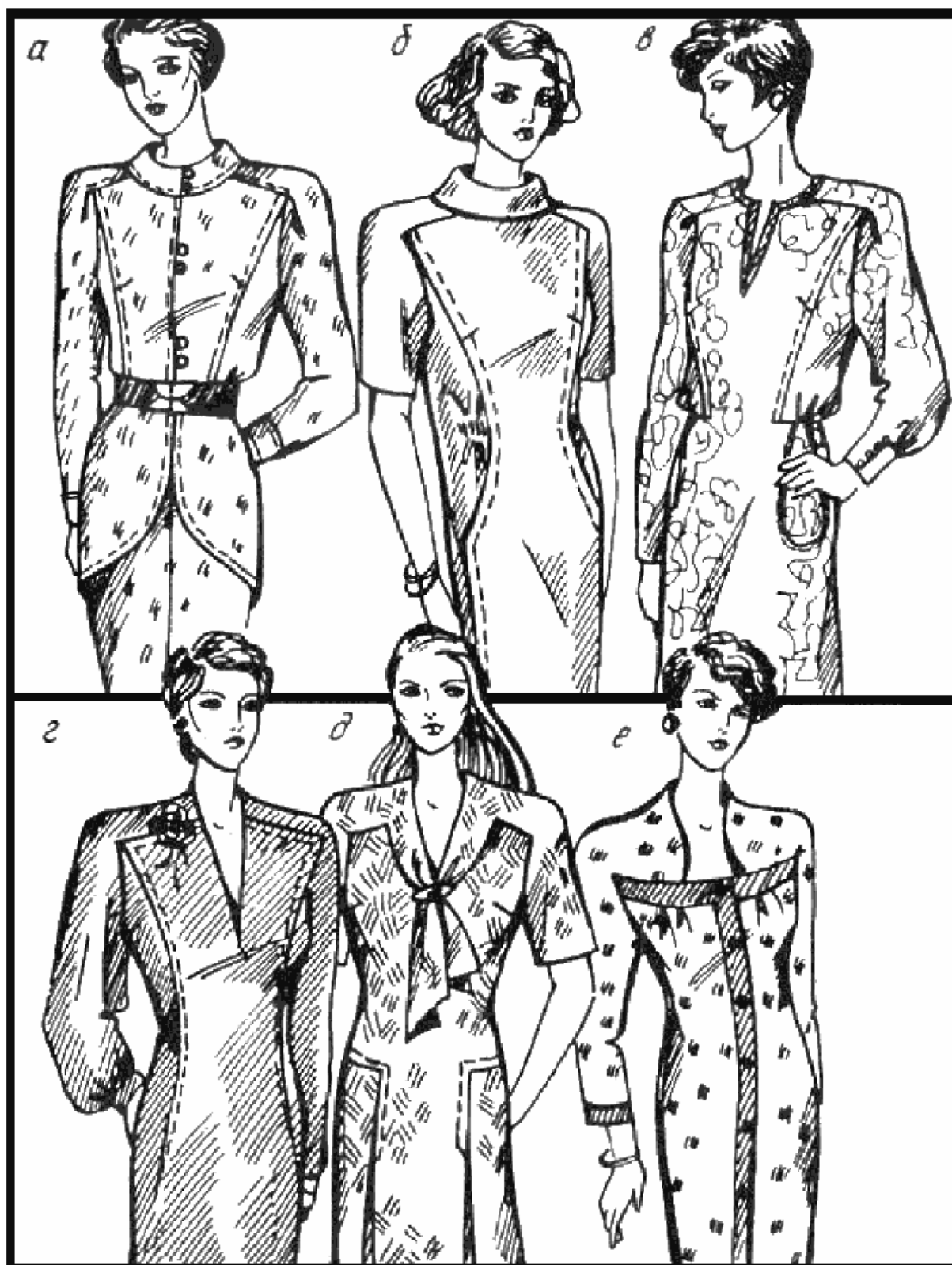
Проанализируйте модель (согласно варианту):

1. Обоснуйте и перечислите методы конструктивного моделирования для построения данной модели;
2. Подберите необходимую базовую основу необходимую для построения указанной модели и придумайте и дорисуйте вид сзади, если его нет;
3. Перечислите пошагово алгоритм построения данной модели, с указанием нормативных документов, которые понадобятся вам в процессе разработке модели.

Рисунок 1 – Модели платьев



Рисунок 2 – Модели платьев



а

б

в

г

д

е

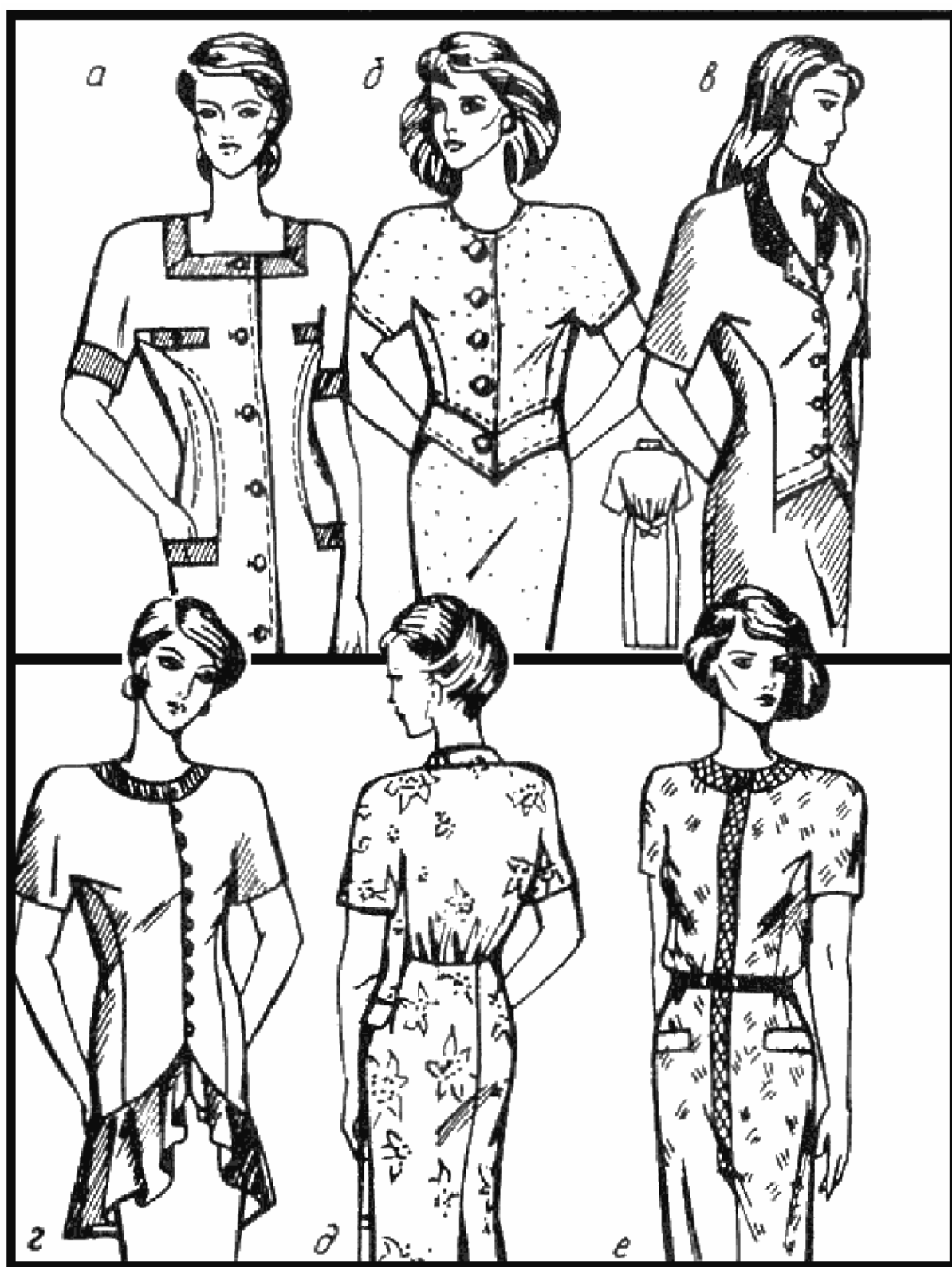
Рисунок 3 – Модели платьев



Рисунок 4 – Модели платьев



Рисунок 5 – Модели платьев



Кейс - задача № 6 Тема «Конструктивное моделирование поясной одежды»:

Внимательно изучите содержание вопроса. При ответе обращайтесь внимание на то, чтобы Ваш ответ был полным, используйте специальные терминологические обороты. Помните, что умение своими словами формулировать определения, методы и последовательность приемов конструктивного моделирования и т.п., не искажая сути вопроса, повышает оценочный балл. Внимательно изучите содержание практических заданий. Выполняя графическую схему (шаблон) детали, соблюдайте последовательность и правильность приемов конструктивного моделирования. Время на подготовку для ответа на теоретический вопрос и выполнение практических заданий – 60 мин.

Задание:

Проанализируйте модель (согласно варианту):

1. Обоснуйте и перечислите методы конструктивного моделирования для построения данной модели;
2. Подберите необходимую базовую основу необходимую для построения указанной модели и придумайте и дорисуйте вид сзади, если его нет;
3. Перечислите пошагово алгоритм построения данной модели, с указанием нормативных документов, которые понадобятся вам в процессе разработке модели.

Рисунок 1 – Модели юбок

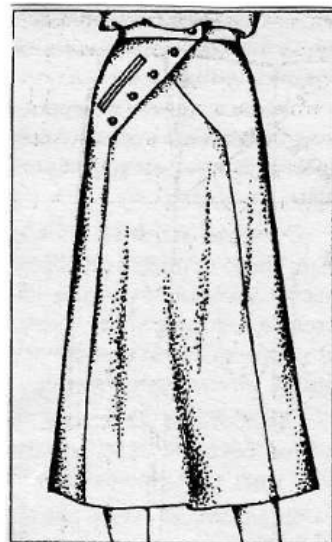
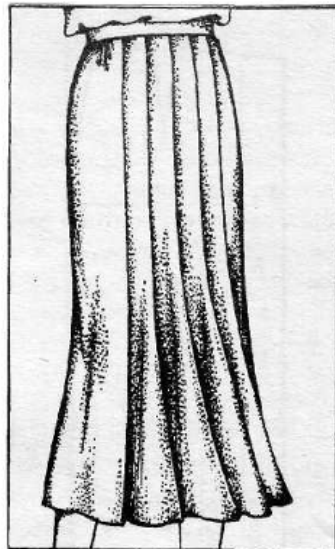
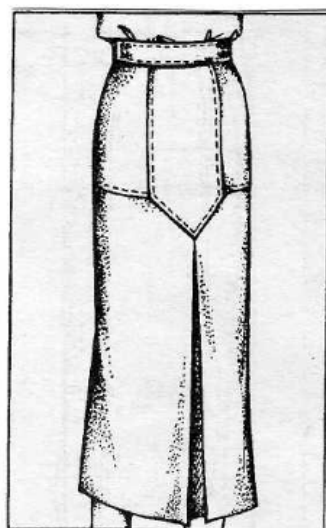
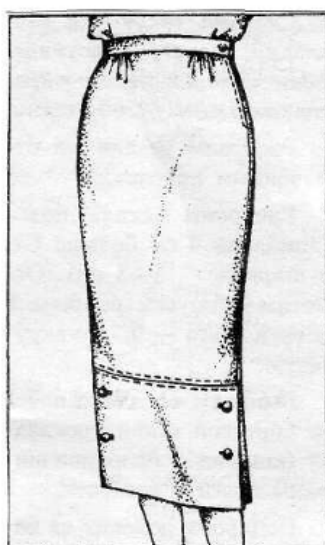
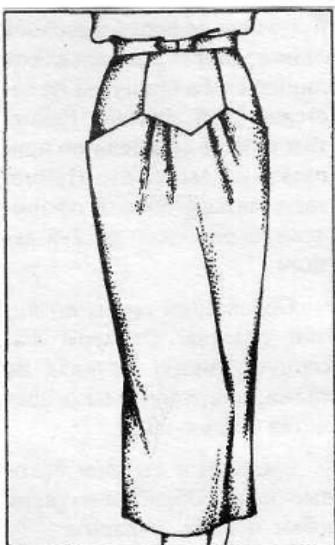
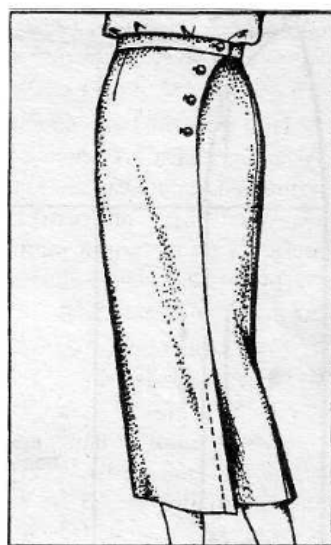
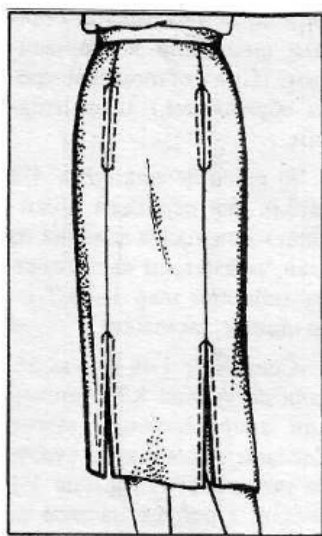
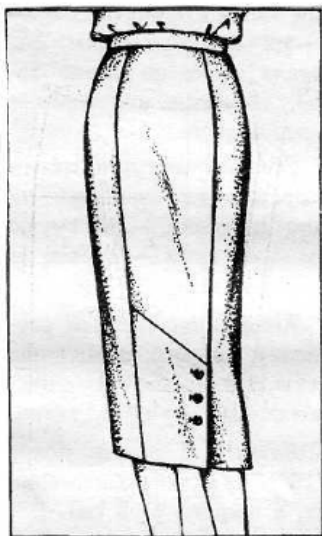
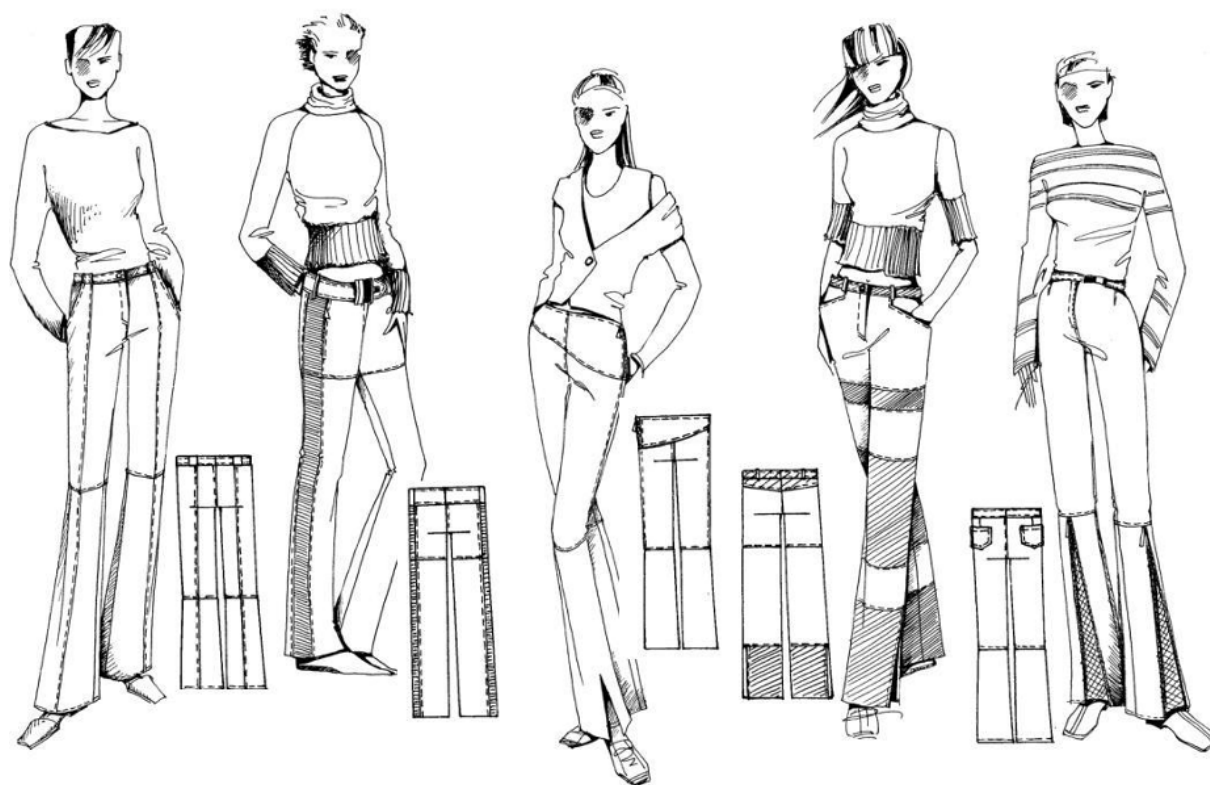


Рисунок 2 – Модели брюк



4. Файл и/или БТЗ с полным комплектом оценочных материалов прилагается.