**ПРИЛОЖЕНИЕ А**
**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**
**ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Основы художественного проектирования архитектурной среды»**

***1. Перечень оценочных средств для компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины***

| Код контролируемой компетенции | Способ оценивания | Оценочное средство |
|---|---|---|
| ПК-4: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта | Зачет | Комплект контролирующих материалов для зачета |

***2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания***

Оцениваемые компетенции представлены в разделе «Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций» рабочей программы дисциплины «Основы художественного проектирования архитектурной среды».

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Основы художественного проектирования архитектурной среды» используется 100-балльная шкала.

| Критерий | Оценка по 100-балльной шкале | Оценка по традиционной шкале |
|---|---|---|
| Студент освоил изучаемый материал, выполняет задания в соответствии с индикаторами достижения компетенций, может допускать отдельные ошибки. | 25-100 | *Зачтено* |
| Студент не освоил основное содержание изученного материала, задания в соответствии с индикаторами достижения компетенций не выполнены или выполнены неверно. | 0-24 | *Не зачтено* |

***3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки уровня достижения компетенций в соответствии с индикаторами***

*1.Задание для промежуточной аттестации*

| Компетенция | Индикатор достижения компетенции |
|---|---|
| ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта | ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования |

# ПК-4.3.01

- **Обоснуйте**, с учётом исторического контекста объекта проектирования, выполненные архитектурно-дизайнерские решения по цветопластическому преобразованию жилой застройки в выбранном микрорайоне.

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- **Жирным** выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

*2.Задание для промежуточной аттестации*

| Компетенция | Индикатор достижения компетенции |
|---|---|
| ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта | ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования |

ФОМ 07.03.03 Дизайн архитектурной среды ФГОС 3++
Основы художественного проектирования архитектурной среды, 2019 г.
Сост. доц. каф. ТИАрх Р.С. Жуковский

# ПК-4.3.02

- **Обоснуйте**, с учётом градостроительного контекста объекта проектирования, выполненные архитектурно-дизайнерские решения по предметному преобразованию дворовой площадки микрорайона.

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- **Жирным** выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

*3.Задание для промежуточной аттестации*

| Компетенция | Индикатор достижения компетенции |
|---|---|
| ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта | ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, |

| | |
|---|---|
| | художественных и градостроительных основ проектирования |



# ПК-4.3.03

- **Продемонстрируйте**, с учётом эстетических и художественных основ проектирования, выбранный набор оборудования детской площадки разрабатываемого микрорайона.

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- **Жирным** выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

*4.Задание для промежуточной аттестации*

| Компетенция | Индикатор достижения компетенции |
|---|---|
| ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта | ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования |

ФОМ 07.03.03 Дизайн архитектурной среды ФГОС 3++
Основы художественного проектирования архитектурной среды, 2019 г.
Сост. доц. каф. ТИАрх Р.С. Жуковский

# ПК-4.3.04

- **Продемонстрируйте**, с учётом эстетических и художественных основ проектирования, выбранный цветовой код застройки дворовой стороны жилой группы разрабатываемого микрорайона.

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- **Жирным** выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

*5.Задание для промежуточной аттестации*

| Компетенция | Индикатор достижения компетенции |
|---|---|
| ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта | ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования |

ФОМ 07.03.03 Дизайн архитектурной среды ФГОС 3++
Основы художественного проектирования архитектурной среды, 2019 г.
Сост. доц. каф. ТИАрх Р.С. Жуковский

# ПК-4.3.05

- **Перечислите** эстетические и художественные основы проектирования городской среды общественных центров и ярмарок, разработанных европейскими архитектурными школами в XVIII-XIX вв.

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- **Жирным** выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

*6.Задание для промежуточной аттестации*

| Компетенция | Индикатор достижения компетенции |
|---|---|
| ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта | ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования |

# ПК-4.3.06

- **Перечислите** эстетические и художественные основы проектирования городской среды разработанных модернистскими архитектурными школами в первой половине XX века.

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- **Жирным** выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

*7.Задание для промежуточной аттестации*

| Компетенция | Индикатор достижения компетенции |
|---|---|
| ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта | ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования |

ФОМ 07.03.03 Дизайн архитектурной среды ФГОС 3++
Основы художественного проектирования архитектурной среды, 2019 г.
Сост. доц. каф. ТИАрх Р.С. Жуковский

# ПК-4.3.07

- **Перечислите** градостроительные основы выполнения архитектурно-дизайнерских решений новых жилых районов.

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- **Жирным** выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

***4. Файл и/или БТЗ с полным комплектом оценочных материалов прилагается.***